

斷易天機

五



新鐫纂集諸家全書大成斷易天機卷之五

總斷門第一

○孫臏總斷卦歌

易文不妄成

易本先天之數
其爻豈妄成也

神文正公

卦名有六。一爻。一爻有
神主之。豈妄發也。

體象或既成

本卦為體。支身為象。
或既成之。當留三。

無者文形色

省所否何事若
無上卦定可憂

也始須論天喜

鬼谷論天喜詩云春戌夏丑為天喜。秋辰冬未
三三先世上遇此必懽忻百事得之皆有理如

平月起戌順行
十二位是也

次者貴人方

論貴人詩云。甲戌見中羊。乙巳單
猴卿。丙丁猪雞位。壬癸兔蛇藏。庚

辛逢馬虎。此是貴人方。如甲日占卦。又是餘皆做此。

三合百事吉

論三合詩云寅午戌
巳酉丑亥卯未

申子辰若還世應來相克。雖然有合也。難成。如世是申應是子辰其餘做此。

禄馬最為良

定祿訣詩
云甲祿在

寅乙祿在卯丙戊祿在巳丁巳祿居午庚祿居申辛祿在酉壬祿在亥癸祿在子○定駟馬訣云申子辰馬居寅寅午戌馬居

申巳酉丑馬在亥亥卯未馬在巳。假如甲日有寅爻則是祿也。申子辰日有寅爻則是馬也。若有此爻臨世應求官可進步。更要發動有氣不落。爻動始為定。細看卦中何爻動。次急論空亡。空亡大吉之兆也。

論空亡訣例云甲子旬中無戊亥。甲寅旬中無子丑。甲辰旬中無寅卯。甲午旬中無辰巳。甲申旬中無午未。甲戌旬中無申酉。是也。如占得卦象俱吉值彭城有密訣切記不可忘。彭城論空亡位空亡必主一事無氣。

值空亡憂遠行女值空亡憂病生。暴病空亡宜作福。久病空亡身不真才被空亡難把捉。捉鬼值空亡官士停被他空亡徒事縷。賊來不至空有聲。妻值空亡妻有孕。宰女空亡有外情。宅值空亡急作福。父母空亡憂病生。兄弟空亡不得力。子孫空亡主伶仃。此是彭城細密訣切須仔細灼其情。四衝主衝併。袁天罡論此訣屢試屢效。故為密訣切不可忘也。

辰戌丑未為四衝縱然占吉也成凶。或是相生或兄弟也。刑極須被破事無終。如衝併有凶有害用之切須審詳可知也。

俱主傷

天罡論四刑詩云寅申巳亥為四刑。凡作十事無一成。婚姻官事俱不吉。縱得相生也不寧。○又論四極詩云

子午卯酉為四極。凡百所遇皆無益。雖然世應得相生。來世應定主凶斷無生。假如世子應午即是極位衝與刑做此

俱發動不然有敗張

值世應二文動必主有變更也

龍動家有喜

青龍乃福慶之神遇動必

主有

虎動主有喪

白虎本凶神遇定主有喪禍

勾陳朱雀動

須忌有文章陳

朱雀皆主文

日動憂尊長

省所下之日辰屬何及遇動尊長有災

辰動損兒郎

所

下之時辰屬何及遇動小兒有損

陽動男人滯

卦上陽爻動多主男人滯

陰動女人殃

卦上陰爻

動多主

出行宜世動

若占出行世動漸然離得

歸魂不出疆

若占出行時歸魂卦斷主時時

應動值三合行人立回庄

若應爻動值生旺墓日行人定主歸也

占宅青龍旺豪

富冠一鄉

大凡占宅若值龍爻旺定主富貴

父母爻興旺為官至王侯

鬼谷云父母爻

乃為印綬

天喜若持世公事定無妨

公訟最愛天喜若持世定主無妨

勾陳冠

玄武捕賊不須忙

鬼谷云若勾陳克玄武捕賊必獲詳

父病嫌太殺

父病遇太殺爻上卦定死

詳見占

空亡母不長

母病若值空亡定主喪亡

無鬼病難療

無鬼病難療如

上病遇無鬼。鬼旺主發狂。探玄歌云。鬼旺才興難保命。請看子鬼。得謝得

安康。若人問病有鬼。須看後占崇問考鬼。占婚嫌財死。占身

屬何位。則就其一起長生者死。位占產者陰陽。若占生產。須看

在何位。若值才死起而婚定不成。占產者陰陽。若占生產。須看

則是女。陽則男。若要問風水三四世吉昌。上卷最喜三世四世

生沐浴訣。秘訣。凡十二位長生沐浴冠帶臨官帝旺衰病死墓

十二位。當調而復始用之。假如占求才者才爻在何位。若是金

爻則就巳上起長生。午沐浴順數去。若值生旺墓日主有才。太

抵前雙字日有氣。後單字除墓日皆無氣。卦卦要審詳。言前長

內有胎養二日自如。餘並做此例而行也。卦卦要審詳。言前長

驗一卦不遇。萬主言不盡。萬主言所能盡也。略舉其大綱。天地

既則不可。萬主言不盡。萬主言所能盡也。略舉其大綱。天地

豈一訣能及。但分別各有類。後卷至詳。茲不贅具。無物不包藏。

謂門類既多。無物不包藏也。

吉安道人曰占卦須占用是誰却將出現伏藏推凶中得吉逢
生救吉裡成凶被克欺若被克欺宜制伏如逢生救要扶持有
人會得其中意卦理雖深可盡知

占天時第二

○鬼谷辯文法

雨	不文	滂沱	連日	不停	微細	動布
晴	天	太陽	露	煙	露	風
六爻	五爻	四爻	三爻	二爻	初爻	
雨	天	雨師	雷	龍	雲	
晴	雲	瀟	露	生	露	

○孫臏探玄歌

玄武若居壬癸水如甲乙日占得天水淋淋苦雨無休息玄武屬陰

那更入水定主
雨水淋也
次為雨師巽為龍
巽屬水故為雨師
若連

動雨濛濛
若值坎巽二卦發動
水世土身主晴
李淳風定身

持世身居初丑戌持世二爻扶寅申持世三爻
亥卯酉持世四爻居辰未持世身居五巳午六位定無殊
如世爻屬木身爻屬

主定主
甲乙相應和風生
甲屬乾宮乙屬坤宮乾為天屬金坤

相應則其和風
丙壬相治掣金蛇
丙屬火壬屬水水克火故曰

見掣
世應乙轟雷車
世爻屬庚應爻
世從火出為輪燦
爻屬

定見太
純陽定主多亢旱
卦值純陽定旱如天
艮若之坤即

陰沉
若艮卦之坤
應爻尅日即收雲
如應爻尅日辰雲即收也

寅火是也
離入水宮霞彩見
離屬火反入水所以
鬼臨玄武雨

已通
則主武屬水更值鬼臨
陽化為陰雨又來
若陽身化陰主雨

也是陰入陽宮斗轉魁若陰卦也陽主星斗亥子爻中有玄武如

日得八純乾丙日得入純坤是也四海盡沾天雨露若值玄武臨亥子爻離卦

本是晴之原離屬火本為晴之原坤即微陰溥潤天坤本陰卦

此坎巽先雨後風坎屬水故為雨巽屬木故為風坎若入巽

入坎雷連震九雷震屬木為雷坎屬水故為雨震若入坎定震

若歸良雷即住震為雷動也艮者止也震若歸良雷坎離交變

晴雨注或內坎外離或內離外坎如水火既濟卦火離震往來

雷電光離為火震為雷若值往來主雷電外無坎兌龍深藏若

則深藏定无雨也陰變一宮天雨澤乾卦屬陽乃第一宮之卦

必降雨坤兌相須煙霧寒坤卦屬土兌卦屬金故曰相須若遇

澤也此二卦主煙霧起如地澤臨卦是也

更將兎谷六文看

兎谷六文見本門首可互觀之

遇動依及仔細論

如風起雷

及動主雷震餘做此

大凡水多

是雨若卦及多屬

清明定向火文取卦

若

及多屬火

君能孰此一篇詩

謂此篇詩關乎天不可不熟也

天機推測不難

知若能熟此下詩天地

機德不難推測矣

天文賦曰

難言地利之廣博必假天時以發榮若問陰晴全憑

水火

若占晴雨水火二爻乃一卦之主宰六爻无雨六爻无火不開晴若見水爻動克世驟雨忽然至生世乃細

雨又云水爻旺動是驟雨无氣是細雨若水動土亦動雖雨亦无多卦中雖有火若逢主動火是无雨只是雨意若水化火冬

可言冰雪若火動克世必遭旱漢旺動不言若水火兼動乃雨順風調之象水化火驟雨晴明火化水晴天交雨六爻无水火

逢空不晴不雨

動靜生尅測天上之風雲

若屏云世為地應克世无雨世克應大雨

陰天氣餘做此世動則急靜則緩空則无初云初爻為雲二電三風四雷五雨六天初動雲奔欽時二動電掣金蛇三動狂風折木四動雷滅

山川五動驟雨傾盆六動必多雨水若占晴以初爻為雲二為

花初三動霞明錦綉四動長虹架梁五動日張火傘六旺相休

動天浸冰壺五爻若遇陰月開鏡匣若遇靜不以此言旺相休

四坎人間之晴雨幾陰陽有準占雨初爻旺悠然之雲元氣後

煙薄霧二旺飛電揚光元氣不過雲中虛閃三旺大風捲屋元

氣逆發微風四旺震動太雷元氣隱上雷声五旺滂沱之雨元

草綴露珠無氣微露沾花三旺朝霞散漫無氣日落霞明四旺

長虹截雨元氣穿插浮雲五旺必登大明元氣日色淡薄五爻

屬陰旺相月轉冰輪無氣如開昏鏡凡動處逢旺即有靜處逢

世旺終有衰處逢動雖有不張靜處逢冲即无凡欲决三冲六

位佇看電騰空三爻動克初爻風捲殘雲散九霄三爻動生
初爻風送濃雲暗九垓或四爻與二爻相生
俱動製電奔雷二爻發動或冲六爻雨未至而雷飛若卦无雨
意必主閃電空飛雨終不來要知有雲无雨皆初爻旺相五爻
空其餘依四起五爻會見長虹貫日卦中遇晴却是初爻動生
此推詳

主雲散霧以五爻動生三爻或合三爻日照霞明四爻克三爻
長虹貫日五爻屬陰被初爻相克月當明也被雲遮此二節時
查其大綱言耳後推究六神際會須知五屬泰詳青龍臨水動
之享青立細詳之推究六神際會須知五屬泰詳青龍臨水動
若值木爻動陰雲亦不舒朱雀入火動必然落大明飛入土爻
發雲中時漏明勾陳臨土動陰霧接天涯若遇卯辰動風狂雲
漸開騰蛇申酉動掣電走金蛇縱使天无雨陰雲尽日遮白虎
臨木動須防劫木風走入坎宮發涌上水接空玄武臨水動連
朝雨不休更值鬼爻發陰雲暗九州遇木化卦值六冲雲雖凝
朱春間可言黃沙落金化木主風雲雷電卦值六冲雲雖凝
而復散卦值純陽并六冲雨未可望雲煙縱合亦必解散若陰
化為陽雖有雲意而雨不至縱有亦少凡占水爻雖動
被日衣并冲動爻刑害尅冲雖雨无大雨水靜見冲則有雨
相伴故能六合更看水爻有氣雨雖未至可以預期若陽變為
陰雖靜亦當變雨縱有火動亦無久晴若遇純陰卦靜則有雨
動則生陽雨未可望若水動則但逢雨順及風調自然民安而
可許加大殺白虎暴雨而至

國泰

十筮元龜曰世貞為地并行半應晦為雨及為天天尅地兮天
 無雨地尅天兮雨沛然坎為雨節巽為龍雲行雨施震之坎坎
 離離坎互相支乍晴乍雨猶反掌坎入巽宮雨後風艮之坤卦
 陰達懷坤震往來雷電至坤兌相資煙霧濃青龍屬水定為雨
 若是天陰屬金土入木之時雨便晴寅動風生頊白虎玄武本
 是陰滯神雨時尤怕鬼爻臨若逢壬癸定霽霽亥子同途憂霖
 霍純陽旺相憂亢旱人望雨期若為斷卦臨寅子合為期亥日
 丑時預推筭陽變為陰雨又來陰變為陽雲忽開應爻尅日雲
 便散世從火出掃雲羅離宮乃是晴之原外無坎兌雲歸山火
 爻尅世日還也木世土身晴可言辰戌丑未勾陳發土能尅水

晴堪說風雲晴雨及陰晦造化機絨先漏泄

洞林秘訣云

水爻為雨火為日皆是小推時中冲朱雀有氣火

爻同自中玄武有水凶遠論晴時離作日坎卦為雨旺演疾乾

象青天兌象雲坎艮平晴止雨巽象為風震象雷支神六爻

八卦出細詳休旺分重輕若不空亡斷無失巽卦殺動風傷物

震卦殺動雷傷人坎卦動時中電子卯辰巳午亦同申動時前

後分輕重靜則休旺見知親

海底眼云

天象晴陰父母推雨雲擊剝五行隨子孫霞氣并雲

彩冬水冰寒雪不移才動午晴陰不定第動風霧露霜持見興

霹靂神龍急雷電滂沱閃電飛又云水動雨兮土動陰木動生

風火動晴卦中無水必無雨六爻無火不光明坎兌滂沱坤艮

陰震巽風雷兩便晴但向外宮看餘慢乾離一象主晴明○又

說云仰觀天象俯察地理干支先有內卦有合無合次看外卦

化水必雨戊癸化火生晴如內外无合次明定休定休者看外

卦取獨秀論變乾日月星坤必右霧震雷電雪巽風離晴火雨

吉安道人曰凡人占卦問晴陰水動雨火動晴木動風生土

陰晦金爻發動雨將成又云財興雲雨鬼與雷子動虹霓變色

開父動乍晴還乍雨兄搖風露雪霜推

占地理第三

○鬼谷辨爻法

祖墓 父墓 妻墓 兄弟墓 母墓 子墓

六爻 五爻 四爻 三爻 二爻 初爻

○郭璞論葬吉凶歌

一世二世出侯王

若乾震宮卦出文官。巽離宮卦出武弁。

三四世上出豪強

強者形勢也。

五世六世主絕嗣

若值五世六世卦中主絕嗣。

遊竟後代主為商

遊魂卦主後代出人為商旅。

歸魂八純是凶兆

歸魂八純二卦占墳墓主損人丁。

坎卦逢之

定不昌

若逢坎卦主後嗣為盜賊也。

內卦相生為大吉

內卦為死。外卦為生。內卦相生方為吉卜。

殺見動處可推詳

其殺名三址。自正月起丑順行十二位。若其在五爻動主爻墓不安。餘依辨爻法同。

天玄賦曰

陰陽蔭庇於後人禮義合憑其地理

天地之間純陰不生純陽不化。

一陰一陽二氣交感化生萬物。且如天欲降生人才必假地之氣。陰陽融結必有賢者出人之生也。雖中言字之精氣必須。

婦人有爭有悲成形体風水之理亦不外乎此凡為人子者生
事之以礼死葬之以礼必須下地而安厝之庶幾亡者得安生
人受
凡占風水漫求玄妙與玄微且把卦爻端詳是地不是地

六合則風藏氣聚六冲則水走沙飛

成地之卦世爻皆在內象
庶得當有六合夫六合者

陰陽相配而不相離初四二五三六更相朝顧為有情凡地理
不過山環水抱四獸朝迎拱衛有情羅城无缺以此卦中六合
之義大吉之地也若卦无六合世在內象四獸有情者乃次吉
之地也世爻雖在外象却得賓主有情左右同顧明堂寬闊水
口閑闌乃小結局亦可用也若遇六
冲卦乃山飛水走之地不必更詳龍因地勢詳觀即得天玄

妙理

此二句乃一章之要旨

入山尋水口不宜六位空亡

第六爻為水口
與世相生相合

是為有情若加青龍貴人財福者水口重七閑鎖必有奇峯秀
鎖簇上於其所若與世爻相克水口山直无情六爻若值空亡
水口散漫路无閑鎖若得日夜與動爻相冲帶吉神恐
是羅星水口若帶土鬼水口有廟下水上木水口有橋到穴者

明堂喜見間爻旺相

間爻者世爻中之二爻也旺相則明堂開
闊若臨月建旺乃萬馬明堂若无氣則窄

狹若應爻生世。明堂亦寬。若冲世。案山通窄。更蕪間爻。無氣窄。
 甚四。故雖倫亦局促。明堂聚水。所聚宜靜。不宜動。靜則聚。高動
 則傾。濁若水爻帶吉神生。世乃主山之骨。當明九曜之規模。世
 劫間爻。乃四水入明堂也。
 坐卡之山。又云。初爻二爻。為坐山。途旺坐山。高厚。休癸空亡。半
 山微薄。世持巳亥寅申。必定山雉地牡。世持辰戌丑未。必居平
 洋闊地。世持亥子。鬼穴中出水。世持辰巳。帶殺主有地風白虎
 帶殺逢空。穴中白。或若臨福德貴人。天喜并月建逢青龍。坐山
 尊癸。穴中爭紫。世爻屬木。山林繁茂。屬水。必近池塘井城。見在
 世上動。坐卡有古墓伏屍。鬼動逢空亡。必是廢穴。但空穴雖破
 骸骨尚存。凡占墓。須察九星之格範。庶知形象之規模。若世貪
 狼其山尖秀圓淨。合木星形勢。或值巨門山。如覆釜。或如鐘。
 倉庫若臨。祿存山勢繁亂。求祿不明。彷彿類龍蛇勢。或持文曲
 形如坐黑山。環水連值。廉貞山勢无情。或主山不正。或左右四
 欽值武曲。乃水星勢。亦龍蛇形破軍。其山破相。或側或欹。來脉
 不明。或斷或續。若逢左輔其山秀而有情。如飛鳳形。以上止論
 坐山。大休格。應為賓對之峯。須察五行之定體。人旺相其山。簞
 局具列後耳。
 拔秀麗若生世。合世。端正有情。空亡。則向山不正。帶殺逢冲。乃
 歌對破相之山。若應臨墓絕案山低小。應爻屬金。案山便三金。

星爲木尖山木星案有文筆案屬水是一起一伏作祥雲按之
類爲火旗山太筆火筆案屬土方山或如展詰或如御弁
低則橫案若與青龍共位多是盤龍與玄武共位或作回龍顧
祖若應文旺勝世文案山高坐山低若應文帶殺冲克世文必
作捷胸拭淚之案何列二十四位事分百千萬端木亥持世央
太象雖言亦不准卯乙金亥持世便言酉乙申庚酉辛火若南面巳丙午丁水主
北方亥癸子壬辰戌丑未却言艮巽坤乾又云應文爲朝向虎
占向若帶吉神生旺必是迎官就祿其向聚吉如逢惡殺當頭
必值凶方作好其向必凶二十四向之中惟辰戌二向犯魁罡
天羅地網貴人不臨之地向之不善其餘諸各有所宜地事吉凶憑文象取義葬云以應爲向者是也發動青龍
尅世須防嫉主剛強白虎逢冲切忌昂頭山間龍虎即卦之龍虎凡遇青龍財化財

福化福兩臂青龍遇世相生就身青龍如遇空亡左山凹缺青
龍與世相生合就起青龍爲按青龍貼身相克名爲逼穴若發
動克世必是龍強嫉主世克青龍青龍須防走竄白虎與世相
生就身白虎白虎克世克青龍虎強龍弱不然白虎過明堂空
亡白虎凹缺受風旺相逢冲擊拳昂首龍虎比和青龍斷左畔
同衰旺必左右齊到若相冲龍虎必開皆不吉

之峯。白虎言右邊之嶂。所喜者相生相合。所忌者相尅相冲。

白虎旺相必高。休囚低小。與世相生相合。則拱抱有情。相克相

冲。則抱身逼側。却分左右。可斷吉凶。青龍帶言神左。山聳秀。白

虎加凶殺。右山嶄岩。右山空亡。或有龍无虎。左

山空亡。或有虎無龍。左右皆空亡。则无虎无龍。鬼在局中。必有

伏屍古墓。卦中但有凶墓。鬼局中必有舊穴。在世文。坐下前人

曾迁鬼爻逢空。臨左右。豈無凶。招魂。龍虎二爻宜靜不宜動

空其穴已破。勾陳若在世中。一路來龍板起。勾陳乃

卯風。若空亡。亦依此斷。若在未爻。或臨世上。來龍必遠。一起

一伏如活龍。活龍亦主坐山高大。朱雀加臨應上。兩重對按

相迎。朱雀亦為紫山。若臨應爻紫若問騰蛇當為穴法。旺相與

吉神共位。遇是真龍空亡。或墓絕同鄉。當為絕穴。騰蛇為穴法

帶吉神者。其穴中必主乾坤。若值墓絕空亡。不宜低下。恐是絕穴。卦中若值白虎空亡。穴中必主白論山既

定矣

備於水令言

已上皆論青龍白虎朱雀玄武旬中之事。四獸皆吉。亦要看水法如何。水言有情乃十全之地也。

尋亥子方知有無觀動靜可分死活

卦中无亥子爻必无池塘溪澗雖有水爻却逢墓絕

乃是乾流之地亦可用。水文動者活。水靜者死。水而已。

要識根源遠近但看與衰水爻旺相根源

深遠四季長流休囚短淺細微或無或方有動依此斷靜則此塘井沼

欲推纏綿多情須逢生合

及與相生相合。水必來朝亦有情。相惹者。水必割脚。或水破長生冲世者。或冲心射胸。水在間爻乃腰帶。水爻空亡過穴反跳世應相冲。

若見卦無水位便當推究爻

无永爻不可便言无永爻必須推究无永爻

武爻本爻發動旺相者亦依永爻例推遇吉則吉逢凶則凶

且如水爻

臨吉神以水於我有益有情大吉之兆若臨凶殺其水决山大低凶者旺下過世亦無害

洞林秘訣云陰地最宜內生外陽間占事及消詳陰長之卦為

上忌於卦體值昇陽

此段係人間久遠才祿子孫深不可輕信淺率乱說令爻移動非特所費不少

又且罪禍不輕縱不搬移教他致慮設若未知正經通變占知
及百十年事不可將旬中淺文字全憑納甲指定吉凶恐遠年
未應也緣占陰宅與陽宅不同占陽宅利陽長則進文人占陰
宅最忌陽長則陰失所內生外者最為上吉忌外尅內則有傷
鬼內若生外者何卦八卦各定年數當如內生外是乾六年進

妙馬或自然入宅即進

文章貴人生外是坎一年進妙猪或自然入宅來六年進文
墨高人生外是艮八年進好狗或自來主進厚富才人生外是
震三年進好馬或自來主進聲音商人外是巽四年進美女
久遠進大位主家富貴生外是離二年進好文章及雉鳥為祥
瑞應之主進美女久遠富貴生外是坤二年進好牛馬奇異文
章後進貴女為富才主為夫人后妃生外是兌十年內進金玉
奇祥及生貴人三公已上如值吉卦非但只利內生外其餘皆
可將外卦而推所生進人物可檢看外屬何卦周易係詳中說
乾為其物但說為其物乾坤父母家房吉震巽二卦長男推坎
者皆主有進八卦皆同

離便作中房論未房良父看祥禧所屬何房利不利進退成敗

皆可知

或凶或吉看本宮內外
所屬何爻而推之也

乾山似馬及龍奔平垣如牛勢

是坤異象如蛇迤迤遠鳳凰乾馬象其倫坎山矮狹多溪澗兌

勢如羊隊隊紛艮山多石青翠秀震如龍馬去飛雲百二十形

雖悉具請看休旺次循輪一百二十大形碎砂不論數自下下之道須在臨時看旺相胎沒死因休

廢次循輪挑即見地勢形壯且如上艮下兌為狗為虎兌為羊即有虎趕靡羊之勢也乾近祠堂坎近水

坤為平野寬田地艮為山石與岩崖震象森森羅列尋離近宰

岩爐傍兌近深溪慈塔位巽居池畔向太宰旺則吉祥休沒

瑞八卦出形旺即清秀瑞落休即破缺嵯峨五世則恐人子少八純乾位貴堪遷獨

有坤卦將宜象其餘六世恐孤寒山內時無低下穴四五高中

有對全八純多是遷峯嶺土色須將五兆編遊竟縱吉離鄉發

歸竟須吉有傷殘五世父喪多子孫純乾卦用吊官之象下下即言餘久塵不得純坤卦象皆吉其餘八純卦

多主孤絕或望作神仙道人事遊竟卦雖吉亦主離鄉入舍耳
發歸竟雖為塚墓緣內外相克塋後減損人一口即主富貴子色
只取世爻屬金木水火土色推之深
處土色取伏神是何土色而推之
卦旺生昇得吉地綿昌遠

代子孫賢

海底眼云

以父母
爻為主

堆土立墳占向後五事俱全不要傷火動必

是還竟地在良亡人可葬山巳午離宮宜化父葬之白蟻不能

安兄動木爻風勢惡才動家衰禍自當穴中有水泉渠破穴上

安金在石岡但得子孫無損害枝枝葉葉永無妨

未葬之時擇
地以父母為

生巳葬了時擇爻以官鬼為主最凶者官鬼旺動克世官鬼要
休囚安靜世為家長應為甲乙六親才為家業子孫為祭祀並
宜靜不宜動

一云

以父母爻仔細看不可亂斷如父母爻在子丑是子午向
若有寅申即寅申向之類兩重父母必占兩處不然有舊

地爻墳過長生。主主貴子過沐浴。主孤单敗絕過官帶主一兄
弟平上。過帝在。主合家富貴。主人破相帶疾不然。脚手疼痛過
臨官主官職過衰主貧。離卦出卦失祖。東面不寢。又主眼昏。主
人破路。牌酒賭錢之類。過死。主人無壽。婦人因產難。過墓主犯
官法。過胞主入藝術。
過胎亦主破相之人。

下筮元龜云占宅元者。虛耀場。貞悔相主。大吉昌。一二三四歸

竟吉。五世遊竟絕不強。地穴高低占其卦。陽入旺相宜官也。陰
爻有氣。軍武人。無氣休囚。貧賤者。卦休長生處為抱。此法語云
父母道當其地抱處空亡。其地斷之終不吉。殺并冲破地言凶。
鬼爻入墓。豐隆。純陽旺相多益利。純陰相凌禍稍重。火鬼兩
爻同在戌。此名各葬無餘日。本宮兩鬼同墓。爻此例卦之為第一

占家宅第四

○鬼谷辯文法

宗廟
家地

路
井竈

大門
內門

中門

宅

宅墓
宅

六爻

五爻

四爻

三爻

二爻

初爻

棟宇
奴婢

人身
子孫

門戶
妻才

床席
兄弟

竈
宅母

井
宅長

○郭璞占宅歌

君解有久占家宅

起頭一句但包含起故不言吉凶

初井二竈三牀席

井乃在內之物

故初爻見之竈又在井之外故二爻見之床席又在竈之外故三爻見之

四爲門戶五爲久

門戶又在

床席之外故於四爻見之乃屋之主故五尊爻見之

六爲棟宇兼牆壁

棟宇牆壁至外之物故六爻見

之六爻俱靜人宅安

占家宅若得六爻安靜不論其他吉凶居住宅主安穩

好與隨爻仔細

細首

若值卦中有一爻變動隨其所動仔細推之則吉凶不迷源繼矣

鬼臨門戶家不寧

門戶乃第

四爻也若官鬼臨於門乃爻定騰蛇妖怪夢魂驚騰蛇本三怪主家有官災口舌不寧之事

若臨四門乃爻定主家中妖殺爻旺相官災起占宅最怕勾陳怪變現今口舌夢寐不寧也

殺例云平月起辰二月卯每月逆行一位如正月占宅辰爻動是殺旺若值有此主官災起也殺遇休囚疾病

生惟死緩最吉若有殺爻上卦六爻動多帶土木艮外卦四爻即便休囚亦主家有疾病

震內卦二爻三爻是土木若遇山雷頤卦二二爻發動及四爻六爻發動則是動多土木也若非起造即修

營若值卦中多土木爻動定主六爻動多帶水火動及四爻動其家起造否則修補牆壁也

則是六爻動水火之災不暫停若值所占之卦多水火爻動多帶水火也定主時有水火不虞之厄也

被空亡并殺害更被空亡并前勾陳狼籍破敗少人丁亡殺害殺為害定主不言也

主狼籍破敗初為小口二妻妾小口至鬼小口初爻見之妻妾損害人丁也又處小口之上故二爻見之

三為次長弟連兄又處妻妾之上故三爻見之四為母位五

為父

四近於五至尊之位。母本從父而行故四爻母而五爻父也。

六為祖宅及墳堂

六爻又

之上。捨祖宅墳堂之外他非所尊矣故六爻見之。

五行親屬更取用

五行金木水火土也以親屬本命所

屬合卦渾天甲所屬取用也。

一家禍福自然明

若依上法取用則一家內外親眷禍福瞭然可知也。

大

凡欲要論血才

血才者乃六畜也。

卦中仔細與推排

卦中造化當存一細與推排也。

一

爻數至四五六

若遇問六畜又不可以前辨爻法用之其鬼谷又別有方法也。

雞犬猪羊牛馬

畜

鬼谷辨爻法云占六畜初雞二犬三猪四羊五牛六馬如有所占何畜以其爻有氣无氣斷之。

有形無氣即

傷殘

當有所屬爻分有形无氣日者本屬生肖是也氣即論其休旺如立春後甲戌旬占雞遇八純地則為有形无氣值

正定主

有氣無形即生育

若值本肖不上卦但得本屬爻有氣即主生育。

仍於十二肖

中求

既六畜各有生肖當與求之依前法斷也。

未為羊兮丑為牛

未為羊爻丑為牛爻

坤牛乾

馬卦中取

論卦中為牛乾為馬

更論旺相與休囚

已上所占六畜要須旺相休囚值旺則吉值休

凶則乾兌休囚鼎錯破乾兌二卦皆屬金若遇在卦如死氣分

明課大凡卦值死氣豈能為好當分明與占也坎衰古井及枯池坎卦本屬水若值入衰宮主入家有

古井及離衰竈鬼將欲禍離為火若值休囚主入家為禍患矣震巽傷方棟

梁摧震巽屬木若值得震巽卦或有殺臨及死休囚卦定主棟梁傾摧也坤艮傷方土動來坤艮屬土

若值坤艮二卦有殺及休卦中震巽重重旺震巽重重旺者如年春得雷風恒卦

凶死廢定主家有土動也興工欲造新樓臺若值震巽二卦重重上發旺主家中俱動是也

坤艮殺蕙鬼如六月得地山謙卦二爻是鬼因知墳墓欲為灾

若值鬼殺臨於坤艮卦主入家墳墓不安欲為灾害也內卦為宅外為人先有宅後有人故以宅為內人

為外曾記孫臏有一訣云若占宅未注以外內外相生宅可親

若內卦生外卦則其宅可宅若克入居不穩若內卦受克於外以相親如山夫太畜是也

福如天風

人能宅住無延

若內卦能克於外卦則吉如災衰

延衰

鬼殺交重惡

正如前所謂六月得地山壽卦

禍患遊魂及八純

比占宅得游魂及八純卦

世在三三為大吉

若得世在三三交三

家人風雷

身居三四字常倫

身居在三三交四交但可守常而世

世

辰克應那能好

若遇世辰克辰應交極

世應相生福可臻若遇

相主則其福立至

本宮旺相宅堪居

立春則艮旺震相如占宅

如雷地豫卦是也

其宅可以卦內休囚禍未除

立春坤休兌囚如占宅得坤宮八

未除

財若動時妻有疾

若值妻才爻動

空亡死氣主見孤

若卦

亡及死氣此人

忽逢白虎家防哭

鬼谷論白虎搜例云正月起

家子息必孤

此爻動其家更值喪門疾病徂

鬼谷論喪門殺例云正月未二

輪十二月若遇此段在丙爻更陰化為陽憂女子值陰卦直殺

發動斷主其家有入暴疾死也值陽卦有殺變為陰世間占下能

子有災也陽化為陰損夫卦其家主損男子也天地

推類大凡占卦但求其一隅則三隅當自反也假如引起神明可感乎通一而萬事畢既能類推則天地神明自然可感乎也可不敬哉

天玄賦云要察卦爻內外可知入宅興衰內象三爻為宅外象

主病患連年擊括事多入去克宅主修居創屋整舊更新內卦旺羣宅多外卦旺人十盛且如風天小畜不可言小畜大畜錢

財滿屋豈知內克外宅克人住者不安又如既濟不可言無財豈知外克內人克宅年七清安獲福凡遇世應相生吉相克凶

五世八純遊魂皆凶初觀住宅之根基相連井位初爻住宅

禍吉帶兄弟無產業望亡他人財物帶四墓鬼地基有伏屍帶水鬼克世地基出水地濕初爻為井帶庚子水屋下井帶甲子

水門前井四爻丁亥水屋後井六爻无水必无井初爻屬土井水渾濁不可向口加穢汚殺有穢氣二爻空亡井上无欄初爻

陸与天機王

五

屬禾井邊有花果樹。父化兄承祖畱下井。兄化兄與他人相合井。加天河殺主小兒墮井。初文輩子孫財井水清冷盈溢。帶兒逢坐必次觀華堂之境界。誦按龍司。二文為堂屋生旺則深沈廢井。廣閱無氣則窄狹低猥輩。

青龍主德貴人。必新創育。加白虎刑冲克害。必舊害破敗。二
父。牢亡。更無父母。必无堂屋。帶財福者。宅必宜入。加父帶殺。癸
動者。難為少子。必與親房合居。或外宮。兄弟來克。或化兄弟。當
與外同居。二文。又為龜旺相。新龜休囚。舊龜帶吉神。則家安。帶
凶殺。龜不安。加穢污殺井咸池者。元有汚濁。磚右泥土。在內主
人家生瘡血氣之疾。加朱雀官鬼。龜下有吼咀動。加騰蛇鬼殺。
竈必漏煙白虎鬼崩損破敗。勾陳鬼。欠土。三門若值官爻。不離
修葺。牢亡。无烟樓。或无大竈。或有茶竈。

五行分剖。

三爻爲天門與太歲日夜一生合者其向大利與太歲
日夜刑冲其向未善世才福吉神動來生合者

決主明庭清吉家直餘慶加官鬼者多招口舌官非速遭急招
加兄弟者決主破耗多端資財不聚加父母化父母者一合兩
樣門扇逢刑冲或加破處必有破處已上動者甚靜者輕若三
爻與四爻相刑有兩門相穿不吉才罕亡无大門不然決主外
戶不開或有左无右有右无左大凡三爻但遇官爻其中便有
話說金鬼主門無環或鑲重釘或鑲脚門上功不心被刃傷

木鬼主門從別處來或破損木鬼又化鬼兩處湊合不木鬼主門屋漏或門外有白水朝火鬼主門被火燒或開門動香火土鬼門上有手書或手書記或泥土塗四戶倘臨鬼殺須加不獸汚所述不盡者又在乎自己推詳之

推詳

第四爻為門戶帶子孫妻寸青龍天貴動者吉。加官鬼官符朱雀動者必有官非口舌。更加官符必招獄訟若鬼加

騰蛇動必有牽連不了之事或被連累兄弟加朱雀動者官非破財鬼卦象內財帶白虎動者主毀拆房產之兆

五為

道路之爻

第五爻為門前路與世合路有情與世冲路必直朱帶吉神則吉加凶殺則凶世在五爻路傍正屋應在

五爻路經面前五爻被日辰刑冲者路必然破損

六是棟梁之位

第六爻為棟宇墻壁加青龍并天喜者乃

新創整齊加白虎破軍者舊居破敗若逢日辰刑冲雖有青龍等刑冲新創亦當崩損六爻若臨騰蛇動家主墜漏水

辯其中之奧妙細詳就裏之精微搜索六爻總是家庭小事推

明一語可驚王公大人

月建會青龍當主婚姻姪喜

月建青龍正月從寅

上順行在內動月內當有婚姻進人口之喜在外動丈夫當有加官進祿之慶庶人當有增進錢財之喜若臨財臨子孫動者

當有愛育之慶更會月建青龍必見重喜慶遇冲難守此則
但主月內雖有吉慶終為不美加官進祿反不稱遂然亦不
喜美添進人口終不相利若是生男臨盆即死更望求子難全
終始凡占遇日夜冲决无解救動爻來冲却看中爻日下在否
休內受制喪門加白虎須憂疾病喪亡歲前神殺附此具陳一
終无太害

太陰五官符六死符七歲破八龍德九白虎十福祿十一平客
十二病符又云與月建冲者為月建白虎凡遇白虎如喪門吊
客死持病持動其月內有疾病喪亡之憂若見年建月建白虎
與日夜白虎同立不動猶可動則必犯重喪凡遇白虎空亡决
有外服以上一切凶神凡遇動得日夜冲破及
子孫解神動來冲克眾病雖有不致喪亡也

朱雀空則門絕

官災

月建朱雀正月從巳上順行在內動主是非口舌在外加
貴人動主有文書音信之喜若帶官符官鬼動者月內必

有官事相擾在內必在家惹事在外必他處招殃如大殺亥世
必起禍非輕如月建朱雀官事必相纏繞難以解散若如兄弟
動其事動喪費財又云月建朱雀即太燭殺也若與日夜朱雀
并動須防火燭有邪爻發動便知何處有災凡朱雀空亡官事
无妨訟淨理風燭潛消
勾陳旺則力增田業
月建勾陳正月從
必無口舌是非爭訟

殺內動主土神不安人眷不寧在外動謀事多見沂滯若晚財
父旺動克世其月內必有增進產業之象更加日建青龍必於然
廣置田地橫發財帛此遇月建或日建勾陳臨木財見世最為
淨宜若世動克木及乃退賣田莊之兆勾陳若加太歲及官符
官鬼動者必有戶塔甲宅之訟旺相事大休囚小可若勾陳見
勾陳主爭訟聞打憂慮纏繞凡沖破財福勾陳則凶沖散鬼親
則吉玄武須防盜賊加咸池必有私情月建玄武正月從玄上
失在外加官殺動主有穿窬割壁之賊宜防失脫但凡月建玄
武與日建玄武同宮主連年失脫不會住停若玄武與咸池同
鄉主陰私淫亂之事動來合世宅長必然不正若臨財爻其事
必淫若臨父母出處卑賤或臨福德及第六爻皆主奴僕有陰
移之染若逢生旺其事張揚或值休囚猶可隱匿如逢沖散必
然被入說破不復作矣凡此章皆是非之端古人所以具述此
事既造精微之地不可不言後李可知不可妄談騰蛇本主虛
暗藏胸中以為觀人邪正之法不可與人言也

驚遇陰鬼多生怪夢

月建騰蛇正月從辰上逆行若在內動有
牽連事至或憂慮縈心若臨日建騰蛇節

次驚恐不免若加官鬼必有虛驚又若火鬼動必因火火驚恐
旺相虛驚必甚無氣只是小可若遇陰鬼必主夜生怪夢更加

天喜貴人夜夢雖有終無凶患若加大殺劫殺乃凶患不祥之
夢克世臨世乃宅長夜夢不安若臨克應爻主宅母夢寐不安
卦列六十四象惟分三十二宮六十四卦之中其惟不過三十二宮分

卯動亦然是狐狸悲啼之性已動蛇入宅惟午動火光惟申亦
狐狸酉是雞惟或母雞作雄雞鳴或生小卵成是狗惟或吠上
屋上床多是飛禽之惟辰戌丑未虛響惟二爻寅卯惟爻動既
金鳴不動不言也若騰蛇動亦可言如天炷殺主火惟凡惟爻
動處逢冲雖惟元害天炷殺云天炷正月起蛇官傷上順行數
至龍卦內交重并發動作福祈禳也大凶後增入天狗天鼠天
魔三殺入此推占六爻全憑四季訣曰係爻季是兩頭居仲月
一宮方是

腹動成駭惟靜死之殺神在世災應安鬼殺傷身禍不虛更被
官爻持世上怕逢衰病患難除以上所言怪爻須憑四季取季
月初爻六爻動為惟仲月二五爻動為惟既有淺深之辨孟月三四爻動為惟其餘發動不可亂言

禍福之分凡有惟異之事亦有淺深之辨吉處雖少亦不可皆
為凶禍凡鬼咬人衣不過是非口舌謀事雖遂或單
作鴟鳴其禍必甚主有喪亡若狐狸夜啼其惟于殺不可便言
凶禍若帶殺動克世爻主有身有太患如世值吉神克怪爻

家災。蛇入正屋。家長必喪。入厠宇廊廡。小口有。火光怪。須
防火。炊雞生小卵。人眷不安。母雞作雞。雞鳴家道下。寧小口有
病。約上床。越屋宅。母有凶狗。夜啼笑。必喪家長。并頭男。飛鳥悲
或遺家。墮帽皆主失財。爭訟。虛響。家道不安。房宇蕭條。人丁下。
旺。飯。鳴。釜。外。須。看。惡。殺。帶。殺。世在遊。竟。常有遷移之意。占宅。忌
為凶。帶。吉。神。動。主。發。財。福。土。居。處。不。定。常。有。遷。居。之。意。化。入。入。純。正。移。遠。方。遊。竟。化。遊。竟。
遷。居。不。安。穩。更。有。遷。移。之。患。占。遇。永。天。需。山。雷。順。此。二。卦。多。主
店。身。居。墓。庫。終。無。起。離。之。時。占。移。居。怕。見。世。父。入。墓。雖。言。移。終。
去。不。成。縱。然。強。去。必。見。災。殃。官。鬼。持。世。雖。欲。移。居。中。心。疑。惑。尚
在。起。起。之。際。若。鬼。在。世。上。靜。遷。成。又。无。害。發。動。移。去。必。凶。也。
外。卦。興。隆。從。舍。須。云。吉。利。內。爻。旺。相。移。居。必。見。災。殃。占。春。良。旺
離。沒。坤。死。兌。囚。乾。休。坎。癸。春。分。震。旺。巽。相。離。胎。坤。沒。兌。死。乾。囚。
坎。休。艮。癸。立。夏。巽。旺。離。相。坤。胎。兌。沒。乾。死。坎。囚。艮。休。震。癸。夏。至。
離。旺。坤。相。兌。胎。乾。沒。坎。死。艮。囚。震。休。巽。癸。立。秋。兌。旺。坤。相。坎。胎。艮。沒。震。死。巽。囚。
坎。沒。艮。死。震。囚。巽。休。離。癸。秋。分。兌。旺。坤。相。坎。胎。艮。沒。震。死。巽。囚。
離。休。坤。癸。立。冬。乾。旺。坎。相。艮。胎。震。沒。巽。死。離。囚。坤。休。兌。癸。冬。至。
坎。旺。艮。相。震。胎。巽。沒。離。死。坤。囚。兌。休。乾。癸。以上。八。卦。之。休。旺。凡

占移居。先看内外卦象。休旺方可決其吉凶。若内卦旺相。外卦
休囚。只得安旧。移動反不如前。若内卦无氣。外卦旺相。移去終
見吉利。内外卦象皆无氣。移去只是旧處。一般亦无起發之意。
更須察究吉神動。亦可為強。若内外卦象皆旺相。去留俱好。凡
旺處勝如相地。青龍外動宜遷。白虎外動宜靜。青龍天喜龍德
胎沒勝休囚。外動更遇卦象旺相。乃朝市富貴之地。移居之後。家宅興隆。若
吉神雖多。外卦休囚。去處頗然蕭條。移後必有生意。若青龍并
以上吉神。在内動。不利。但能守旧。終見興隆。若白虎未雀玄
武官符加鬼。在内動。宜大速移。若鬼生凶咎。若在外動。決不可
行。守旧則吉。移去必遭官災。刑害翻成六合。擊家去後亨通。
口吉喪亡失脫。无氣輕可。移居得三刑六害卦。本非吉利。若反卦得六合卦。去後必亨通。
若六合卦反得三刑六害卦。不宜遷。縱然遷去。始得亨通。佳終成
凶惡。又云。六合化遊。鬼化入歸。鬼反舍。回來太吉。占移居得遊
六合去留任東西。遊鬼化入歸。鬼反舍。回來太吉。占移居得遊
象旺相。吉神聚會。本為得宜。若化歸。鬼移去後。仍復奔回。若歸
鬼。中占神發動。而歸。必見禍祥。凶神發動。雖回。亦難稱遂。反
為。欲遂遷居之志。須求分燭之隣。初爻為左隣。右隣。四爻為
後隣。前隣。非。

氣隣家貧官鬼帶貴乃與官家為隣帶咸池如玄武又有淫亂
 之人屬陽男子淫屬陰女人淫帶財福祿青龍天喜必慈祥價
 弟之家加鬼殺白虎凶神乃無藉凶惡之人若與世相生相合
 必然與我和協與世相克相沖不免是非爭訟不動不可斷爭
 只是不和協凡占
 家宅亦宜論之

卜筮元龜云凡論人住處及山水形勢者若青龍持世如渴龍
 投水屈曲面來近林木乃夢底住前有山伏或如牛卧案又近
 橋朱雀持世如鳳凰栖翼近路住及街市住騰蛇持世如瓜藤
 形容落處近夢底住勾陳持世如羅城左拱右揖田心平地中
 住四畔有山崗正面前三山如狗伏又主回塘邊住白虎持世
 是獨來山住山頭又住在覆船岡後水流南去面前轉如龍
 蛇走勢玄武持世在平坦處住形如撒花落地四畔有尖峯一

一皆來朝揖又在近水之處住也

但論古人之居講語亦與天
玄賊同誠恐煩冗惑亂人心

以此不
復重出

洞林秘訣云

卦名升降先知得更把諸家校正真一二三世歸

寃吉無得相生降福頻

卦名太繁都見了。火把諸家又書校正
禍福以求其真若得世在內三爻內外

相生主
獲福

陰升陰位靜無災內外逢胎進子孫升陽須進文君子

陰靜升之進武人

升陽得少陽升陰得少陰。又无動爻相克內
卦乃本宮時值胎生進口升陽進文人男子

升陰進武
人女子

有動須看災與喜若不空亡定有真輕重隨其時字

看聲帶無空驗似神

看是吉神惡殺有氣聲帶者若不犯旬中
空亡灾禍應重只一重者灾福應輕而无

氣空亡
者不應伏神入墓有伏戶財爻歸庫庫藏盈父母為堂官鬼願

門樓牆是第無兌妻財位是為厨下子孫為廊廂立承

海底眼云凡占家宅起蓋同先尋父母在何宮最要財爻無損
害子孫出現得榮豐鬼爻交重災殃至動爻尅世主太凶父動
住家多惱括絕命游魂最不享。

經驗云凡是人來問家宅五事俱全不可尅子與有喜沒官非

更無家病無盜賊財動田財多進退音書不就尊長厄兄動耗

財妻僕病是非謀望多阻節父興小口不安寧屋廬破敗犧牲

滅鬼動官非災病起門戶不利弟兄尅○凡占人之居也內三

德重重者主祖宅華麗或動則祖宅更移青龍臨妻才子孫者
吉宅也白虎臨官鬼兄弟者凶宅也若後卦无財與青龍者其
家先富後貧前卦无而後卦有者其家先貧後富宅爻上朱雀
臨有口舌白虎臨必死亡勾陳臨田園損騰蛇臨怪異生玄武
臨主失脫青龍臨添喜事子孫臨春蚕盛湏要青龍吉神有氣
若六爻皆無水者其家溝不流而水不決无土者離平地而在

獲居無火者香火冷而竈不修無金者家貧乏而人牙居无木
 者床榻破椅桌損火多則人事煩木多則人清秀水多則陰人
 旺金多則陰女衆土多則財物盛凡卦有父母而无子孫者其
 家虛耗而多煩惱有子孫而无父母者其人必孤獨而過房外
 於人情則寡合內於親戚則少恩若更白虎相臨子孫者失主
 長病難安凡卦內有子孫青龍天喜而无父母者其家出遊子
 與商旅也白虎臨三爻者其家出僧道與師巫也有妻才无官
 鬼者主作事反獲錢財耗散朱雀臨宅爻主呼盧輸錢訟訟无
 理勾陳臨內卦而在土者主田地虧失若化才與子孫者反
 進益也有鬼而无子孫者其家多怪夢有鬼而无妻才者其家
 多病困也又云欲知住宅何爻是父母為之得其理父母有氣
 宅宜入無氣子孫多病否陽爻旺相必多男陰位亦能饒女主
 陰爻陽象半女人陰象陽爻半男子妻才為厨子為廂官鬼為
 廳父母堂兄弟為門看月卦又驚魘處有其傷父母爻當子墓
 才可知其家足富貴旺相爻興終有氣白虎臨爻終有凶青龍
 并之應月喜又看卦上五音生爻當陰墓亦其名欲知屋下是
 何物定其休而取其形更点住宅何利益內卦為
 外為宅人去荒宅上宜入常居克入人病宅

占移徙第五

○鬼谷辯文法

六京都 五州府 四縣郭 三場鎮 二市井 初鄉村

郭璞遷移歌云 移居須忌鬼交重 若鬼交動 世值空亡不可遷

世落空亡 決不可移 卦入墓中難起離 動爻墓入辰戌丑未斷然起身不祥 若逢動處路頭

通 如直龍在初爻動宜 內休外旺移終吉 如立春占得竟卦餘做此 內旺外

休行必凶 如立春卜得旅卦餘做此 內外不然俱有氣 如立春卜得頤卦是也 去留俱

好任西東 內外俱吉則東南西北皆可往也

卜筮元龜云 內卦旺相住則吉 外卦旺相移則通 相尅去凶相

生吉遊竟去吉 歸鬼凶 內卦空亡移去吉 移居須忌外卦空內

外相生俱有氣去留都好 任西東 一云起造移居才靜人安鬼

發為禍遷動俱難

凡占起造移居要子孫旺相出現持世忌官鬼父母妻才兄弟能發大凶父母為尊長兄

弟為六親妻才為妻族子孫為兒女官鬼為禍殃已上欲發論之者克何爻如欲占在屋第二爻動住不久遷若脫屋求才喜

第二爻動必可脫矣
不動難得便脫也

占國朝第六

○見各辯爻法

六太廟

五天王

四公侯

三大夫

二士

初民

○箕子承易鑑歌

若筮國家占天子

若者乃讒詞也言國家所係甚重不可輕也

先從本宮世上取

本宮

世即所占卦

本宮為國世為君

本宮者看所占之卦在何宮旺即為國世爻即為君王也

相比和得聖主

若卦值旺相及卦內外比和乃主天生聖明天子也

初民二士三大夫

初

民二爻、士三爻、大夫皆不可空、**四作公侯君在五**
四爻、公侯君在五爻、天子皆不

可休內及妄動、又不可、**六為宗廟社稷神**
六爻、為太廟、為社稷、神、最要靜、靜則國家

和平設有不安、則**動靜剛柔宜得所**
所謂六爻各有所主、動靜、剛柔最要得所、苟一也、不

得其所、則**大殺為災、金主兵**
鬼谷起、大殺、例正月、戌二月、巳、節不寧矣、三月、午四月、未五月、寅六月、卯

七月、辰八月、亥九月、子十月、丑十一月、申十二月、酉、**水為昏墊**
如遇此殺、上卦主國家有災、危、金爻動、主有刀兵之厄

土攻城
若水爻動、主天下有洪水之災、土爻動、主有修治城壘之事也**震離坎兌四方見**
震、東、離、南、坎、北、兌、西、主定四方、若遇二卦發、

坤艮宮中事未寧
坤艮、屬中、宮、若此二

卦動主中國
必驟擾也**六爻不動卦無殺**
若六爻不動卦、又无殺、吉兆也**天下人民歌太**

平
若得吉兆、宜四方、鼓舞歌、太平也

天玄賦云
五爻為天子近親賢而遠去奸邪
凡卜國家、以本宮、為國世為君、又云

五爻為天子。若帶才福青龍貴人者仁君也。臨太歲月建勾陳者威震天下守正之君。加天殺白虎暴虐之君。帶咸池淫亂之君。若加劫殺君位不久。若與吉神相生相合必能親賢者。若吉神相尅必有賢人相輔。若動尅凶神必能遠小人。去并邪。或與凶殺相生合及凶殺動來相尅主輔相不得其久。皆奸臣佞相輔君傍縱遇吉神亦不能去奸邪。

四位列公侯

上忠君而下安黎庶

三九卿之位皆在四爻。若臨吉神旺相尅世乃是。有德權柄敢言敢諫社稷之臣。

也。若加鬼爻旺相尅世欺君僭上蔽主把權。乃趙高之徒。若世直言神无害。四爻君與世相生阿諛之臣也。縱帶吉神亦不能視君之過。正君之失。帶凶神亦不能害君之正。喪君之德。四爻動生初爻必有憂民之心。初爻生四爻民有仰慕之心。四爻加親克初爻民受无辜之害。初爻動克四爻民視之如仇讐。四爻生二爻必能招賢納士。二爻生四爻士有景慕之心。四爻生克三爻必能任百官。子孫臨大殺扶蘇申趙相之謀。占國家以子進賢才而退不肖。得日辰扶出或動爻相生或臨月建旺相及加青龍貴人者東宮若已定他日擬登空位更无改易。子孫若臨咸池非正宮所稱德臨劫殺大殺恐有交易更被四爻傷克必有趙高謀扶蘇之事。卦无子孫无國嗣。子孫空亡立後有傷如逢救助無可。

事君位金成也君國受楊妃之禍世文與五文若帶咸池之文武

也即被君父相施雖有西施之美无害於國政應多加咸池飛入五文旺相又兼世文空亡必有武氏亂唐之患後必當見女

王治天下若加吉神天下庶幾平定更帶凶神四海必亂君位若合咸池帶殺旺相必遭女禍若被咸池空武帝殺動來相劫

必有楊妃之禍旺動即日便見衰動尚主未福神劫世重觀折來安靜後世方有空亡為害不成餘皆倣此

檻之朱雲子孫為福神發動傷見世文有子孫旺相年月日主

奏與日辰刑冲龍顏必怒終遭貶責子孫賜太歲月建動克四父而生五父子孫旺日必有御史劾權臣四父鬼殺旺相不受

冠頭防將曜加刑再觀登壇之韓信寅午戌午是將星巳酉丑

有災卯是若將加白虎羊為生世必得強將日星若帶貴人及青龍

生世當得忠良之將上星若加劫殺動來克世須防弑君之禍此爻將星名為刺客以上三

節皆在旺相年月日可見金戈帶鬼下方有兵革之興土位逢凶四海盡干戈之難大殺若臨金鬼旺動必興兵革世克應

相四海皆亂。克世必有攻城之賊。卦中有殺无鬼。克世。空害凶。有鬼无殺。雖凶无咎。有神制殺鬼。无妨鬼位休肉。才凶有害鬼。空殺旺。縱鬼无成。鬼旺殺空。雖凶无害。若鬼帶劫殺。或化兄弟。無過是劫財之賊。若加玄武。是真賊。卦中蛇虎不動。縱有太殺。不為急迫。若併官鬼惡殺動。實為以逼盜賊。全憑將帥專征。世大害。生克旺者在何方。方可決斷。

為我將。應為彼帥。又云子孫為我將。及先鋒。子孫得地旺相。將軍必勝。若加青龍。方為忠良之將。若帶太殺。白虎旺相者。乃勇悍威權之將。若得持世。雖百鬼亦无傷害。若得旺相。發動。決勝千里。若日辰扶拱。有百勝之功。所嫌者。父母發動。旺相。澤地雖百子孫。不可當其鋒。

要訣 輸贏先察世辰相剋。凡占征伐。以世若墓无氣。雖動无傷。要訣。輸贏先察世辰相剋。為我應為彼世。克應我勝。應克世。彼勝世。墓只宜堅壁自守。不可妄動。若世旺相應入墓。彼必折入下世。空我有難應。空彼有傷。世在陰宮者。甚不宜先動。世居陽象不利。後與世動。剋應我必進。應動克世。他欲來。鬼爻克世。他勝我。鬼爻克應。他欲退。鬼持世。須防圍困。金火持世。應兩家渾血交征。世應比和。皆旺相。此兩強敵手。勝敗未可決。但取所長。斷之。世應相生相合。將帥有名和之心。士卒無攻戰之意。若帶殺。加兄弟動者。終非妻財發動。當成易戰。真意帶青龍。天喜貴人相生。方可信之。

之功

父母為旌旗旺相發動必然興兵若在外動則他欲動我

妻才動當有奪旌易幟才在內動克外之父母我必奪彼之旌

旗妻才外動克內之父母彼欲奪我之旌旗才交加劫殺非是

奪去乃相讎偷也父母旺相乃大旗休囚兄弟交重須禦奪粮

乃市陳号帶顏色太体依六畜色斷之

之患妻才為粮食若无才必絕粮才空粮欲缺才無氣粮不多

粮多內外皆有才交彼我不受粮食其有妻才怕見兄弟發動

必有奪粮之患若才在外兄弟亦在外動彼被他人劫去才在

內動兄弟外動我必被人劫奪兄弟无氣須劫亦不多才臨青

龍終難奪才逢劫殺尽傾囊橐又云兄弟為伏兵黃劫殺發動

克世須防損我克應我設計傷他若遇退解二神終難得利兄

弟屬陰宜夜間埋伏屬陽宜日中埋伏兄弟帶青龍吉神克我

雖有伏兵无傷若帶白虎凶神克世則我凶白虎

凶神克應則彼凶若帶青龍克應則不敵成其事

聽轟雷之戰

鼓金爻發動逢空

古云金空則鳴動處逢冲愈鳴若發動必然

森々明似雪內動我之器械備具外動彼之兵力整齊若帶大

殺白虎必有大戰金爻發動逢利冲兵革雖利不傷人金爻無

利冲兵革雖利不傷人金爻無

氣逢刑克。子孫等看如雨之砲磚。土位交重逢旺。土為砲石旺相

甲兵必不整齊。可言之若帶天殺。必可傷人。如遇退神。須防自損。若見克應。亦

主傷他。與應比和。須勞无益。若土交發動。克世。須防彼有砲石。

帶殺。克世。必然傷我軍人。其餘依上推詳。土交動處。若逢冲石。

砲雖有。无使處。若得日夜。扶出動。交生旺。砲石必如雨。若加青

龍及子孫。砲石雖急。不能傷人。水乃濟川之舟楫。火為繫馬之軍營。征伐不免

若无舟船之便。五月安。可渡瀘。凡占以水為舟楫。發動旺相。必

有濟川之利。无氣發動。雖有不。水交受冲。舟必破。漏水交受

克。船車難行。卦无。水交恐无。水水交逢空。必无船。水交帶鬼。乃

賊船。凡戰於野。不免安營下寨。雖處山谷之險。亦宜卜其吉凶。

凡占以世為主。將火交為營寨。與世交相生相合。其地得利。與

世交相克相冲。非是可居之地。火交若帶鬼。賊寨必相近。火交

旺相。宜寬闊圍柵。無氣宜小。小結搆。凡值子孫帶水。交動宜急。

攻賊寨。必有木勝。若火鬼克世。須防劫賊來攻。我善耳云。水交

帶鬼來克我。須防劫賊及攻營。却看有氣并无氣。方可斟量遣

賊。贏。假如火交旺相。水交无氣。縱來克世。亦无傷。火動須移營

也。父加虎殺外。與莫縱軍兵出陣。子孫為我軍卒官鬼為賊

見空位必賊子。我當。子孫為我軍卒官鬼為賊。徒子衰。我軍怯鬼旺。賊兵強。

見空他必戮子。旺我當出。父母帶白虎太殺外動必克子。子
宜乎不宜戰。則必傷軍卒父母若持世動。主將不能養士卒
上下有傷離。心非相安之。鬼帶劫亡內動。須防奸細臨城。殺正
道若當凶神。須防白交。

月從交起。順行。殺見前註。若鬼帶亡神。劫殺於內動。須防奸
細之人在城池之內。若被世。越須探事情。不至透漏。世交。无氣
鬼殺旺。軍机透漏。禍終來。內外鬼交俱。發動克世。必有裏
應外合之患。子動來救。必无妨。鬼交不帶殺為害。亦不凶。若逢
暗動傷身。須遇陰謀刺客。凡遇鬼交不動。却被日辰冲動。謂之

將須防刺客。卦內若得子孫。發動當權來救。刺客必然被擒。此
同。然太子丹使荆刺秦之類。若日辰冲動。伏鬼傷飛。又須防
自己手下有人。謁已卦中無救。虎蛇皆動。正當離亂之時。若動

禍將及身。鬼旺日。决見應驗也。加白虎騰蛇。必是大亂。卒難休息。大殺若當胎養長生位。是乃
夜亂發萌之時。若在臨官帝旺之地。正當大亂。過此漸息。若當
羣絕位。上將次太。離亂已經歷過。要知何年離亂最甚。何時
消息。依胎養長生沐浴冠帶臨官帝旺衰病死羣絕斷之。凡旺
相有氣。處逢坤。其年紛亂稍息無氣。世應俱空。宜見昇平之樂。
處逢坤。其年必定正。宜細詳之。

大交無鬼卦無殺世應俱空即太平凡遇鬼殺空亡應下空亡賊將欲攻我賊兵心已寒終無事若見應空鬼旺起世賊將有退心兵有攻我之意若卦无殺終无虞世若空應下空應亦不尅世乃無對敵而自退世應俱空方見太平卦若无殺最吉。

占身命第七

○鬼谷辯文法

六頭面

五胸背

四腹

三臀

二腓

初拇

○天玄賦曰

混沌之初茫然未判始因盤古立太極而分兩儀爻人伏羲定陰陽而畫八卦周室文王衍易魯邦孔子繫辭察飛伏於八八六十四卦之中定吉凶於三百八十四爻之內包羅天地可知物外黃緣道合乾坤何況人間禍福凡占身命先察用爻

造化生物

之初先有身而後有萬物故首章先言身命論六十四卦吉者少凶者多凡占身命未可便將卦名妄斷剖決高低必須參究世爻動靜興衰刑冲尅害及空亡等項爻象取其端刑尅害的方可決吉凶禍福貧賤賢愚伯子公侯從茲定矣

冲断一生之得失

刑者三刑子刑卯卯刑子寅刑巳巳刑申申刑寅丑刑戌戌刑未未刑丑辰午酉亥自刑

已上所言刑者皆陰陽及時凡占有日夜刑動爻刑若刑父母則雙親損刑財爻則妻有傷骨肉逢刑無不傷尅却看有何限便知何年傷尅其餘做此推詳尅者陰陽不相和故相克也動靜扶持去凡遇子福吉神克我最吉鬼殺以神克我最凶害者穿心六字也直上而取橫者有譬之德恩未結怨已生也而為害子冲午午合未是謂子未六害寅申申合巳是為寅巳六害卯冲酉酉合辰是謂卯辰六害餘皆做此六害見之骨肉情疎六親分薄夫妻不協子息難招冲者子午卯酉辰戌丑未寅申巳亥是也有年月冲有日夜冲有世應冲凡才福冲破則凶鬼殺逢冲則吉爻雖靜見冲則動此為暗動人皆不曉動爻見冲則散空亡見冲却不空冲則實興衰動靜決三限之榮枯也冲則動以則戰以則爭而洩氣矣

有卦象旺衰有爻象旺衰凡卜身命得卦象旺亦是好處衰是壯實根基更得爻象吉利乃十全之造化大抵卦旺不如爻旺

人之根源係于卦。不係于爻。命之吉凶在乎爻。不遇財福則富

貴榮華

妻才子孫者。皆為吉神。若遇旺相有氣。或帶貴人併進

祿之美。富命當見發福。發才之喜。更得日月建青龍併立。乃大

發大旺時節。縱臨騰蛇白虎。亦不為凶。當富貴之中。小有盤折

不能傷害人。但怕并受克。方為无用。凡占須看立于何限中

便知何時發達。若臨正卦外三爻。支卦內三爻。稱為得地。臨於

正卦內三爻。名為落陷。若在遇兄鬼則貧窮破敗者。皆非吉神

支卦外三爻。稱為晚景之福。遇兄鬼則貧窮破敗者。皆非吉神

卦中若遇兄弟發動。爭訟是非。分門割戶。或破才。或才不聚。皆

因此也。官鬼主疾病患難。如朱雀官符有口舌官災。加玄武天

賊有逃亡失脫。加白虎喪門主夜亡孝服。凡占遇之。无氣不動

猶可旺相發動最凶。若冲散受克及落空亡。此等限中。非有佳

兆况以平為福。若正卦外三爻。支卦內三爻。遇之。最不為佳。正

當成立之時。遭此凶惡之輩。安有發福之象。若在初年。晦氣病

患或當暮年終无結果。世乃平生之体應為百歲之妻。年貧賤

單遠官爻。不過災險。高低合為何等。人物。但將世爻為主。若得天貴祿馬並立。又有

吉神牛扶无凶殺冲克。乃富貴根基清高格局。若與凶殺併立

或被惡殺而冲。別無吉神救解乃貧賤之規模無成之格有若
逢世空最不為美。當有大難雖九流術士之人反為害兆則空
手拿刀開地得財終无積聚世應二爻乃一卦之主凡卜以世
為我應為妻若與青龍吉神並立其妻必賢咸池玄武並立其
婦必淫世爻无氣受應克必然相尅相冲決定終朝反目相生
妻奪夫權應若空亡妻宮有損相尅相冲決定終朝反目相生
相合必然諧老齊眉
世應二爻若得相生相合一生如魚似水
若逢相冲相克百歲如水投炭生合之處
逢冲始諧和其後被入賊弄若施求克世本不為佳却得動爻
克應或日夜冲散或相合雖不是却得入解勸世應若比和自
然无高財爻動則父母刑傷兄弟興則妻宮重疊
若見妻才持
世或動却无
下之別
父母或落空亡難為父母年少傷克不然離祖過考重拜父母
若兄弟持世卦无妻才或才空亡則妻宮重疊若父母持世或
動卦无子孫或空亡難為子息宜招假子官鬼持世或動諸爻
無兄弟或空亡難為兄弟子孫持世才爻有氣一生衣祿豐盈
利官近貴求丰
若臨傍位稍減災殃
且如妻克之類在傍爻動
猶見輕可父母之類不空
和合一生秀氣
無過不諧不睦非有傷克若才爻之類持世不動
父母之類不空亦可如此言之孝者宜有通變
咸池凶殺臨

身出處必然微賤

咸池殺云寅午戌兔從茅裏出巳酉丑驢馬南方走申子辰雞料亂人倫亥卯未鼠子當

顧忌此殺若臨世父或臨父母父皆主出身微賤之家更看耳无貴人吉神必非高也

祿馬貴人持世立

身須主清高

貴人天乙也凡占得貴人持世祿馬同鄉必然立身清高不可斷為庸夫俗子矣

卦值六

冲半世求謀踴躍

子午卯酉之類為六冲凡占得之其人有始無終做事少成前卦六冲三十年生涯冷淡

後卦六冲三十年後漸衰前卦六冲三十年後皆值六冲一世無成父中終有吉神為事亦當踴躍

父逢六合一生動

用和諧

子與丑合之類凡占卦逢六合其人和悅秀氣善與人交謀事多成行藏无阻前卦六合三十年前步上春風

後卦六合三十年後漸衰前後皆逢六合一生動用和諧

男帶谷則俊秀聰明喜見青龍

財福

卦中吉凶不可一緊論亦有淺深之分且如卦逢六合父象皆凶難以吉斷然必參究淺深則分高下看卦與父吉

凶二休方可決斷若占男子命卦中帶谷必須青龍才福發動時地方可斷曰聰明俊秀之士誠能依此推之必無一毫差失

矣女帶谷則澆淳淫佚怕逢玄武咸池

女人得六合却不為佳若有吉神貴人在位則

無慮反主秀氣聰明儀容端正若見咸池玄武在遇進神則吉

位得地必主澆浮淫佚放蕩无端行多不正也

盛凶多遇退神則吉衰凶滅進神者甲子甲午巳卯巳酉退神

福吉神則吉遇鬼殺凶神則凶大凡進神遇吉則吉退神遇凶則凶衰滅矣

爲人慳吝奸雄白虎扶身賦性剛強狠毒青龍持世爲人慈祥

持世急於言詢多招誹謗凶神持世爲人穩重行事進銳騰蛇

持世爲人虛浮多心机無信實白虎持世爲人剛強好勇玄武

持世爲人奸詭若與兄弟同居其人不勝慳吝矣此則一生之禍福須言三限之榮枯

已上所言吉凶休咎總論一生禍福未切于限此後分列三限以證前言得失榮枯從此定矣初支管五年二支管五年二

支管五年共十五年後三支亦管十五年共三十年支內三支

管十五年遇吉神則大人庇廕吉神貴人祿馬幼年庇廕之下財若動爻臨外三支管十五載遇凶神則小輩欺凌十六至三十

立之初未免入所不服。若見官鬼凶神發動。多因小人相侮。大則官府欺凌。當究淺深。斷其吉凶。若是吉神發動。從茲享福。要知發福發財支卦內三爻為主宰。人生世間。成立家業。皆在此三句以上。五句以下。未至此其力未加。若過此光陰已背。凡占論成。立專看支卦內三爻。若才福全者。有成之造化。晚景縱不佳。終須有根底。若遇死空亡。一生虛負心机。徒勞奔走。終身无成。若也斷生斷死支卦外三象為提綱。外支卦

及管十五年。有四十五至六十一。稱為晚景。乃結果之時。無毀無害。不過壽論。凡觀至此。緊着眼看凶神惡殺。若直克戰。須忌。順也。遇吉神則見後無危。遇凶神則逢屯。即死。後卦如無凶殺前

交世上重尋一年一位。細推詳萬死萬生。從此決。後一卦如無。六句之上。却從前卦世上重尋一年一位。數至壽終。若步上過。占神其壽綿遠。若逢凶惡殺。即便喪黃泉。萬死萬生。從此定矣。莫將緊節亦比常占。占人之命。閔乎大造化。非可輕斷。必須要

自家提摸得過。方可與人決斷。吉凶剖分得失。若不察其歲深高下。妄行決斷。吉凶若不差。失未之有也。此一章淺見者不可

卜筮元龜云占身得度及旺相財舉子及有為上

卦得度者如正月卜得二十

月卦退度者如正月卜得十二月卦但未來為進已往為退卦

內有財爻及子孫爻者為吉有氣相生者為上吉蓋子孫為福

德妻財爻官爻駟馬共扶身龍德并之貴無量

身大吉但卦爻得時為富為貴失時為賤冬至後卜得陽

卦陽爻多貴夏至後卜得陰卦陰爻多貴由乎各得其時也

內外世應相生吉相尅有凶無有榮

內多身外為命世為身應為命飛爻為身伏爻為命

身尅命凶命尅身吉相生則大吉

福德既無何以吉欲求萬事必難成

卦无福德終身

不泰更加相尅萬事難成

○又論人情性云內卦巽云心行毒

內卦為心外卦為貌內元

其心毒如蛇蝎坎主心情長委曲

坎主陷陰長帶委曲象水行人多智巧

內震為人心多

憂震驚也常帶憂色

良心安靜常優游

艮立也如山不動故心安

離明如日性剛烈

離火為人
聰明性快
父為喜悅亦饒舌
父悅也然為入善言詞
賢人內卦見乾坤父

母慈愛心常存
慈於子而無惡也
內卦子孫為福德水天需卦

為法則
坤宮屬土以金為子內卦見乾故也人多忠厚
月卦化鬼煞陰臨心多不善常

懷刑
月卦化鬼心常不善內為真殺陰臨之心
○天珠林占憂

疑云若外卦無氣并得巽震即無憂也

占婚姻第八

○鬼谷辯爻法

六祖宗 五父母 四外氏 三婿嬪 二媒妁 初自身

○王輔嗣定婚歌

世是夫身應妻才
世父為夫身應爻為妻才
夫妻和合喜相催
夫妻和合即世應此和是

也其值此若逢刑剋婚姻惡若世應相刑相克定主婚姻難合

世應相生事可諧若世應相生議婚必然主世底有財妻必喪

若占婚才爻持世非惟不吉身中見鬼婚遭理若鬼爻臨身非

更主身命喪於九泉之下

傾遊竟必定主離別若值遊竟卦五世八純睽更乖若逢丑世

與睽卦主財不空亡婚大吉若妻才不空世應比和為利益若

夫妻乖違占婚十分吉應比和最為利益若值交重分吉凶鬼谷論云占婚若逢世爻

如既濟卦之類也如前則吉財死鬼苑多損失鬼谷云占婚才死鬼苑不宜婚但

反此則凶筆者於此十分凶只可說个分日辰生出最為昌看上卦之日屬何辰若更論青龍并福德鬼

云龍併萬事純福德和合吉雖則主逢與世相生定主婚成世為媒伐分女男天罡詩云

未亨若值青龍併福德定主吉昌也為媒伐陽男陰女若世爻屬陽老少媒人從此別天罡詩云

是男人為媒屬陰是女人為媒交是宅媒

者重是少媒人若世父值交乃

陰陽得位俱歡喜

一陰一陽之卦故為得位

若值得此定主

純陰枉使心不和力

純陰卦如八純坤之類是也若值得此應接媒人徒費力

也純陽退悔不成姻

純陽卦如八純乾之類是也若值得此主婚姻定不成也

縱使強成終

爵上

卦遇純陽純陰婚定不成縱使強成亦主夫妻爵上

金文主妻好客光

金本輕清若值妻才屬金

定主女子清秀好客儀也

木文瘦小更脩長

木本脩長若值妻才屬木主女子瘦削體態更高也

土主

形骸肥且矮

土本厚实若值妻才屬土主女子肥矮也

火文定是髮稀黃

火色本紅若妻才屬

又主女子頭髮稀疎而黃赤也

水文心性多聰慧

水本通活若妻才屬水主女子心性聰巧也

六合

發動最為昌

六合殺詩云六合從子來加丑午合未子辰合酉寅居亥地已居申卯合戌子婚保守若占婚值此

六合殺動定主婚姻保守也如世子應丑即是合餘皆倣此

青龍旺相臨財位

青龍若上才交旺相最吉

也娶妻萬倍有資粧

若消龍動并才交主得妻數倍之才也

若逢天寡天鰥殺

鬼谷

論家例云春三月、丑、夏三月、辰、秋三月、未、冬三月、戌是例也。夫婦應知不久長若值殺動

斷家例云

天玄賦云：天命稟有生之初，非今可易。稟有生之初，非今可改。

易但當順受而已。夫婦乃人倫之大本，自古為先。聖人立教，有八倫之道，人倫有五，以夫婦為先。

世為婚應為姻，須要相生相合。世為男家應為女家，若得相生相合，定有成就之象。若見相冲

相克，必定難成。生合處須防克冲，克冲處亦有吉凶。合處逢冲，將成有破，亦恐被阻。若凶中有救，又後亦昌。冲中有合，不成之際，得入贊協，美成。

與不成，憑大休占。鬼為夫財，為婦最嫌，相害相刑。財鬼皆要旺相宜靜

不宜動也。則公姑兄弟相傷，若得月建日辰或動爻生扶，最吉。更得青龍同位，喜慶即見。如逢日辰或凶殺相冲，相刑相害，乃不

吉之兆。縱太象可成，上後亦不和協。陰陽得位，為佳。夫婦俱全叶吉。陰陽得地亦

象外陰內陽有應，陰世陽二者皆為得位。一陰一陽之謂道，純陰純陽之謂鬼。純陰不生，純陽不化。一陰一陽為夫婦，又曰

占婚用爻首要財鬼二者俱全稱為大吉一云男占婦以財為
主決不可無女占夫用鬼為主其理倣此設或財鬼不上其或
空亡繼成世生應乃男求女應生世乃女貪男且如應雖生世
亦不吉奈緣逢墓絕雖

然相貪尚在時曙之際若得動爻相生必得他人作成如世爻
生應旺相奈緣世被日辰冲克男意雖濃被入間阻大衆吉終
成世位逢冲當見男心退悔應爻有動必然女意更張世空男

女悔縱有吉神亦難成若世應動必然事有更改處世應比和
若逢日辰合任君不願也須成註曰必得他人作成世應比和

功全資於媒妁陰陽交錯事亦係乎因緣世應比和本無成就
之理若得媒爻動合

世應其事亦成陰陽交錯乃世應不得位也若太應旺則女室
象可成利入贅如不然主夫婦有相凌之兆也

豐隆世墓乃男家貧之若天占婦見應位月建旺乃久富之家
若月建雖旺日下休囚必近年稍退貴

財若如青龍其家慈善慷慨帶貴旺則是官家休囚加朱雀必
是吏人輩段是酷吏若本官及應雖旺而財爻無氣加臨祿存
波軍威地玄武婦家雖當富其女貌不揚婦德亦未備若婦占
夫要世爻旺相則男家豪富入墓休絕必主貧乏本官雖旺而

世兄俱我止是子孫發動中途必見傷夫兄弟交重異日終須

夫偶子孫為傷夫卦中不可無宜靜不宜動若帶貴臨吉神動

旺相則急休囚稍緩兄弟為克才持世不動無過不睡帶財空

妻失鬼空夫亡財鬼空亡占婚大忌本非成就之象若于反相

象枕或半世出外男子兩財逢二姓絲羅之好陰人兩鬼再二

番桃李之新男占女卦見兩財一旺一空曾作二度新郎兩財

世父及鬼父相合者可知那個把權若女占夫卦中出兩鬼一

財必是生離敗嫁財動則傷尅公姑父與則難為子息財及持

能奉事公姑安靜猶可動則傷克公姑帶殺加朱雀白虎尤甚

逢沖則無傷鬼財同居一卦必然親上成親前後皆值六衝

當見退後還退

財鬼共一卦中此易成之兆。若世應財鬼相生相合。必然親上成親。若世應爻上比和方可言

帶天喜貴人。旺相新親休內成戚。前卦值六冲必曾聘人復退後卦又六冲成後又當見退若破日辰合住雖欲退悔不可得

也前卦冲而後卦日辰合世須逢貴客維持惡殺冲身必被他

人說破

日辰臨天喜成貴人合世應必有權貴之人前來維持住居方向但從旺取若日辰刑克應而合世必然抑女

家而與男家但日辰冲世男家被人說破冲應女家被人說破若問爻刑冲世應必被人構害若見動爻來救雖被人破終得

解無害於成卦無父母應無鴈幣迎門

父母為主婚又為聘儀卦中無父母必無聘儀父母雖空

兄弟不動非是無自是女家不索要父化父必須索父母旺相聘儀盛麗休囚微薄父母化劫必是他人處借貸而求非已資

粧財值青龍會見鴈粧耀日

凡世應陰陽得位婚亦成無財不也過資奩薄若財旺過青龍奩具華

麗若財位勾陳生世必有隨奩田土數目却惟生成數生旺位死絕減半

鬼化鬼終須反覆元化

元見阻方成

鬼本用爻不宜變動靜化猶可動化非宜必主事休反覆終見遲滯凡求親以見女家多有轉折難

易皆聽之於彼兄弟及阻隔之神殘則傷克妻財必當世應三
見阻大衆若吉終父有成兄弟受制雖阻亦無妨矣

合咸池擬定先通後娶財鬼一臨玄武定知眼去眉來應與才若加咸

池臨玄武應世并鬼合必是先通後娶若與傍父合必與外
有清應加咸池玄武婦淫世父夫淫咸池若逢日辰并淫淫不
濫若見貴人動來克却不淫主其久容儀妖媚耽酒淫色多情
奸權逢旺尤甚死絕稍輕若咸池會進神動來生金其久淫心
汗漫恣意非為若會退神或退神來克雖有欲心未嘗有實不過眼去眉來而已要知女貌妍媸推究

財臨九耀八卦看九星不獨風水用占婚亦要用之庶知女貌妍媸

悅當生後備聰明之子帶巨門紫團面色逢旺則面黑休囚稍
可祿存帶才主病逢旺不時卒死死絕則有暗病逢冲幼年多
疾今已脫休骨臨何父便知何處有疾但從十二支辨真帶
財本主淫佚若逢水支或咸池玄武必甚若臨解神退神或遇
吉神動來克救則無妨反主其貌端正武曲帶才紫白中貌之
人其德清蕪長爪申破軍帶財必有破相加殺必有惡疾只宜
休囚不宜旺旺相旺則甚文曲帶財形貌瘦長為人柔弱項短聲
細左輔帶財其貌紫白若見巨門破軍動來克則不能全其貌

右弼與左輔同已上好者欲識男材長短參詳鬼值五行稟五
怕中惡者怕扶皆宜細察
行之氣而生也則合形之美惡性之剛柔不離于金木水火土
若鬼屬火其人面上尖下濶印堂窄鼻露竅精神閃爍語言辨
急意速言焦其色或青或赤更變不定坐須搖膝立不移時臨
事敏速旺相則聰明如死絕則黃瘦尖擗妬毒有始無終性多
妄詐臨貴人則主聰明文章之士水鬼主人眉濃目大鼻曲面
員頂平身細生旺黑色受制黃色行步緊速搖頭擺腰為性大
寬小急生旺則為性莽蕩大器死絕則陰狡內狠盡殺則傾覆
陰謀木鬼主人形貌瘦長骨細肉緩尸尖人中長美髭長髮手
足纖纖柔語細舌其色青動化火則赤化金則白生旺仁勇氣
節宏遠死絕則面目不正慳吝鄙吝肌肉乾燥項長喉結行坐
不穩身多欹側金鬼主人中庸骨肉相應面上闊下狹眉高眼
深頂平印堂寬鼻回耳常紅舌清響剛毅有決動則為人尚
義死絕則面有岩楞眼深多刻薄內毒喜淫加殺自拙无志也
土鬼主人形貌敦厚背負腰闊鼻大口方眉清眼秀面有牆壁
其色黃白色白為性淳厚處事不輕為人度量寬博如死絕則頰
色以憂鼻低而扁舌重濁朴實執拗事理不適時宜孤介硬吝
不得無情沉毒狠戾已上五行究其素
旺則分冲克自可以義推之萬無一失
若窮兩處精微更互六

神推定

凡遇青龍為父和氣俊秀干巧曉事能家朱雀快言語
父口舌加殺多相誹謗喜生是非勾陳為父純厚穩重

有規矩不動則無交轉騰蛇有心机多疑慮加殺則語言惑人
行止曉薄白虎主入性急狠毒無義雖有剛毅終非仁也玄武
為父奸邪見入承順而少誠實無德也遇吉神制則不然
主入秀氣伶俐不過怪吝愛牙加太殺其命必犯破敗

節泰百年似魚水之懽諧

咸恒節泰但取其陰陽得位世單應
折不相奪倫論財鬼俱全咸卦未得

佳也已上四卦若遇自辰扶世天喜青龍貴人發動者百年永
諧此懽如魚水之相安也若見用爻落空凶神冲戰刑克大象
雖好決主不昌凡占不可一槩論古人卒娶革鮮離一見似水
此四卦者無非取陰陽相稱以為則例耳娶革鮮離一見似水

炭之乖戾

娶者乖也上火下澤金火同居豈无傷尅故不利革
者散也占婚宜合不宜分遇解故不吉離者六冲之卦純陰之

象必主生離死別已上四卦占婚所忌以為難成之象凡占不
可二休者必須詳審夫人間婚姻上至公卿

下及黎庶吉凶雖同衰旺不等當審其情

問父旺相須知月

老梁豪

媒人以鬼爻論之又以問爻為媒旺相帶貴必得仕宦
中久為媒死絕休囚不過吏人為媒問爻臨兄弟長行

媒人因手而來者臨子孫旺相必是清高之士臨財則相則是
有資財長者無氣則買賣商賈陽父男子屬陰女人若陰化陽
必婦人先來兄弟交重定是冰人詭詐然媒人不宣先見兄弟必
說餘皆做此

語言妄誕若加玄武騰蛇必是說許奸雄之輩難以憑托更加
陰殺恐陰陽相害坑陷人之子女若遇破梢浮終不能成但虛

張名與世應相生相合必然一處沾親凡朋友與世相生相合必與男家沾親與應相

生合必女家沾親若合處逢冲雖親不和或生應而合世必主
兩邊皆親非親即鄰及朋友之類旺相則親近无氣則疎遠

如雀虎相尅相衝擬定兩家相怨日辰刑害間文及世應動來冲克必定兩邊皆生然應世

來冲害男生然被應冲害此說上文世應欲知進步須察空亡相生及雀虎相

女生頃若遇解則無事
冲若值空亡即退
步不可如後斷

經驗云凡人占卦問婚姻財鬼雙全便可成用是失方愁子動

財煞重也怕兄興卜筮元龜言詞駁雜太畧占婚姻終成

否內外陽爻發成旺相有氣亦為精陽爻發與陰相應陰應
 世爻陽必成陰爻獨發而旺相婦意生夫疑不成陽爻獨發也
 不就縱使成婚不稱情夫妻共在一卦中此為易合保相崇生
 死同宇不相異如魚比目意相同○占男女婚姻相貪圖否旺
 旺婦貪女欲嫁財旺夫貪男願婚陰陽世應無相對從此方言
 再嫁論內陰外陽易爻結內陽外陰必難說俱陰俱陽兩不成
 猶似將繩中道截一陰一陽爻卦生如此其中有稱情若是陰
 陽兩相背定知刑剋不調停○占婚姻起鬬訟否八純婚姻克
 成日歸鬼為婚終不吉遊鬼之卦亦同推闢訟紛紜應巽至丁
 世二世為吉昌三世四世亦宜艮變入五爻婚姻絕更之絕命

禍重殃○占婚姻妨害否思支持世女妨害婦意嫌夫不相愛

才支持世夫妨妻此則終身應不泰刑殺加臨世應凶夫之與

婦不相從而言內外相刑克卦與官辰刑殺同○占女家貧富

云本官及財俱旺相婦家富貴財無量女貌威莊容媚妍德行

貞華處人上假令立秋日卜得坤宮卦是本官旺相財爻是水水生申立冬日卜得乾宮卦是本官旺相才爻是水

木木生亥若男求婚皆以本官為女家女出嫁皆以本官為男家是也凡是女有財有相有容亦有德行也○本官

及財休廢卦婦家貧乏無擬抵女貌旺羸人見愁舉動形容不

克美假令冬至後卜得兌宮卦休廢五氣立夏後卜得兌宮卦其才爻壬亥女貌亦有風疾也本官無財財

有氣婦舍雖貧女容媚假令立春上分卜得乾宮卦金囚死在春女家貧乏以木為才木旺於春見女

有容也女在家心婚本官旺相才囚死婦舍雖殷女不美假令立春上男家亦如此也

春分卜得震宮卦是本宮旺相女家富以

玉為一丁春土曰死故知占女貌不美

婚云娶妻卦中有兩鬼兩家競索千般起

假令八月酉日申時上得酉卦卦中有兩

鬼八月建酉金為一鬼酉日建為二鬼時上金為三鬼并卦有五鬼都合有五家之來求婚者矣

得位陽爻是

正夫失位陰爻是傍矣

假令卜得觀卦九五陽鬼得位正夫爻為傍夫日月扶世婦女卦中有兩財夫身亦云會娶來

帶鬼亦是傍夫

妻陰財失位為傍妻陽爻失位主別離陰爻得位吉無猜

陰爻得位必吉應降世

升欲娶婦世降應升欲嫁女

十一月已後至四月已前陽時為升五月已後十月已前陰時為升

世應爻他卦

應生世者女貪夫世生應者男貪婦卦是也世克

應女家惧男上克世男家惧女鬼克應女惧夫才克世男惧女餘做此

占夫婦端正醜拙

財爻

在象乾為端正主白淨法亦多能有多行

假令壬申金為才若在乾象端正也

不官僚職任家則是鄉閭財祿盛謂有才坤言醜拙性而慳面

目痿黃腹似山但是陰文陰象皆慳拙也舉趾遲留難轉動自誇矜好外人

彈彈謂彈刺坤主安靜震言巧伎能絲綸垂髮如雲體如練心

神多動難有特性意如風易面轉震言能來動卦屬木髮象貪

心不知足口高齒疎行步速象風之勢行步速也形容寡髮縱天然合體

蒼蒼何可錄錄異色蒼也亦少髮髮者坎主黧色多淫泆蕪復驕

奢心妬嫉雖然長短貌平平終知難可為家室坎主中形復能

實在致故也離為赤色髮焦黃醜拙形容腹不長性行不恒寬又急

縱使同生亦易方離旺相赤色休內紅色火性或寬或急雖同

也艮主喜悅巧針囊為入能聚又艮山主入志性堅剛

故為囊心陽貞燕正靜微黃色形容非短亦非長良象主山山

長大休內死死允多口舌燕饒事身體形容白似霜溫潤為人過

似王人前論說巧詞章允雖堅正而有溫潤故允為財在陽爻

承以陽容儀工巧更無雙才在陽爻吉才財臨陰象爻又陰形

陰屬醜拙陰屬醜拙狀貌既云如此說縱有婚姻亦不任

陰交為陽勿小醜拙長大端正

洞林秘訣云占婚本要陰與陽動時皆動且為良陰陽不動一

財鬼應陰世陽最吉祥更得世爻居內卦團圓男女百年昌重

皆有動即成交爻獨動重爻獨動皆主不成世爻單應爻拆及

只得二個財爻一個鬼爻者主成也有三三主有三處女二鬼

是女家有入來說兩男本宮內卦旺我厚外卦旺者他家豐是

旺便言夫雅靜財旺美女事二同辰午酉亥亥破相財妻鬼夫
自相攻遊龜八純再嫁娶四世五世又孤窮陰陽偏失無成就
泰節咸恒永遂通世是占者身應是他人身咸恒節泰卦為上吉

淳風云卦中二鬼再事他人門外兩才停妻娶婦鬼爻持世女
即妨夫才傍卦身男當殺婦父母持世必婚絕嗣之妻福德持
身定產成家之子才爻居艮色黃巧靜多容離女頭焦疎齒唇
高醜拙坎黑邪淫無貌乾白端正清長坤即髮濃兌還多口離
火赤而短矮為行粗疎震親美而多頃性難侵犯又云男占妻
看才女占夫看鬼爻世應只可比和不可相克占夫惧子孫
發動及劫世不成占妻惧兄弟發動持世不成

海底眼云娶妻先向才中覓嫁夫可用鬼爻推旺相得時成合

順休凶刑害不相宜鬼旺克妻妻不就子旺傷夫夫有疑八純

動者生離別五世遊竟損小兒○又附添進人口云以才爻添為主

進人口求才福才為奴婢要安然應爻來動人難托才動休囚

心必偏父母動兮居不久鬼爻交變禍連綿九動家中生口舌

才陷空亡事不圓

占生產第九

○見谷辯爻法

六雙親 五化婆 四夫身 三看生 二腹中人 初產母

○陳希夷論產歌

兄弟交重無煞來

然即暗金煞也鬼谷例云正月巳二月酉三月丑只此三位輪十二月若動主產亡

憂產婦有衰災

此一句應上又言其凶也

然臨父母交重惡

然即陰煞也鬼谷例云正七月

寅二八月辰三九月午四十月申五十一月戌六十二月子此然若臨父母動忌產母有憂恐

子禍那能得出

胎若然臨子孫爻則子受禍安能得出胎也

父母兄弟果煞動

占產難最忌有煞動故此再提起父母兄弟

第二而亦憂驚恐見悲哀

此一句接上一句而言凶之極也若言者遇有煞動便以父母不全斷之耳

頭口目先生丙

說卦坎為耳乾為首兌為口離為目若此四卦在丙定吉也

却得黃金積一

堆若值坎乾兌離四卦在丙更主生貴子受皇恩食天祿

內卦子爻兼動者

內卦子孫爻動如姤卦第

二爻動是也他可類推

是陽男子莫疑猜

若值內卦有子孫爻屬陽動十分可說八分是男子也

鬼

臨產母有憂驚

若鬼臨初爻動主產母有憂驚也

鬼臨腹中兒不真

若鬼在二爻動主腹

鬼見子

鬼臨看生生辛苦

若鬼在三爻動主生婆不能用力生子十分辛苦也

鬼臨夫主

損大身

若鬼在四爻動見損大身也

鬼臨化婆兒易養

若鬼在五爻動第送化婆錢才主究子易

生易也鬼臨父母損雙親

若鬼在六爻動主損害堂上二親也

欲定日子須看世定

生子之日須看世爻也

世值胎養亦生日

從世上起長生若值胎養日或能生也

坎乾爻動

乃誕辰

若坎宮乾宮爻動以動爻遇二合日定生也

天喜方定有子喜

傳風論云大畜卦雖

無子孫占產方定有子喜也若準者占產值此卦未可便以無子孫斷之

卦無父母無子凶

卦無父母無子

孫挫縱有無氣亦不吉

假如有父母有子孫無氣亦不吉

世金子孫主生兒

世若

合字孫他日定見生兒

日上定之無一失

能以上法推之生

父母持世兒

寧好若父母爻持世縱得男兒那能好也

子孫持世皆子

雖有子孫持世則子息事了當也

日

辰無煞始相依

殺即天寡殺鬼谷詩云天寡殺臨子細看酉午卯子四時安若占婚姻合不利他時男女主孤

寒若日辰得上卦而此親不臨主夫妻百歲相依也

子若無位亦有尅

若子孫爻不上身縱有子息亦相克

也陽爻五位婚無兒

若值五世卦屬陽爻則是丈夫孤獨縱有年少之妻亦無兒息也

五世逢

陰枉娶妻

若值五世卦屬陰爻則是妻字孤獨縱然有美妻之夫亦終死子息也

遊竟八純生子

失

若遇遊竟八純卦主生子爻有失耳

更之為鬼死無疑

若之得子孫化為鬼君縱見得生不久亦死

能熟讀此篇詩

謂此一篇詩占生產百無一失當熟玩之

他時視此皆筮帶

既得諸心則應

諸口視此如取魚之筮帶矣

天玄賦云

既已論其婚姻次合占其產育子孫旺相若臨陽象

定生男

凡占生產以子孫為主須要生旺而臨陽象必生男子若子孫臨旺適值陰爻或臨天喜青龍或得扶出及得

旺殺來生助亦生男子如子孫雖旺却值陰爻被日辰刑冲或動爻相克分泄旺氣謂之胎氣不全當是女必不可養若卦无

子孫亦不吉但看胎爻

福德休囚更值陰爻當是女

凡子孫休

象必生女子屬陰旺動陰極則陽生後臨於火爻反生男子陰若不值冲克方可以此决斷吉凶神殺取其所長斷之也

包陽則桂庭添秀陽包陰則桃洞得仙

人生世間稟天地五行之性男子二八則精通

女子二七而天癸至人之交感必陰陽和而後受胎若陰血先至陽精後來血開暴精乃陰包陽也則男形成矣若陽精先至陰血後來精開暴血乃陽包陰也則女形成矣凡占卦不離此義若子孫屬陽初爻六爻屬陰此陰包陽也必生男及此則生女如子孫屬陽或初陰而六爻陽乃母之血氣不加也當生弱子若子父父生旺子孫胎氣無氣乃母之血氣雖強而父之精力怯弱多是老陽遇少陰少陽遇老陰也其生子怯弱無力不耐寒暑多疾病也

發動青龍當見臨

盆有慶

青龍為孕育之喜神最宜旺相當權發動必生貴子生女亦是不凡之秀更加天喜臨生之際必有喜雖有艰

難終无十害不

交重白虎乃知坐草無虞

世之占者皆以白虎為凶神不知各有所

動則示如虎用白虎為血神凡胎不免見血又何患焉若得輔於庚申辛酉爻上產便快或當日便生緣虎為破胎為催生所以產快

定

吉凶於內一卦之中乾離坎兌則易產

乾為首離為目坎為耳兌為口此四卦在內象

則易產言其頭自口耳先出是順行故易產若化為坤艮震巽彼手足為咎主先易後反難若逢解神則无虞矣

决禍

福於外三爻之下。坤艮震巽則難生。

坤為腹艮為手震為足巽為股此四卦若在外象必

難產逢旺愈難必是墮蓮花生逢惡殺併冲須防子母俱傷得吉神救援雖艱難不至傷命吉神凶神相併或得子喪母或得

母喪子不能全兄弟空則妻位無傷父母興則子宮有損

占產妻財乃用爻逢吉神

則產母平安逢空化鬼必有灾厄兄弟本克財之神帶殺發動則女人有產厄之憂若逢克散無得無虞墓絕一同推究凡則爻屬釜生男性慢若冬間占生女必難火財生子眼露性急髮黃稀少木才生子修長俊秀生女脚大眉目秀水財生子秀氣伶俐女工巧盡清主才生子純厚肥壯声濁子孫乃占產之綱須卦中不可無主則成卦大忌空亡帶殺化鬼終為難養常羊刃劫殺離腹即死若逢父母帶殺動來相傷子孫必損得救稍輕終為疾病之兒若逢集神發動必無乳縱有亦不多

加凶煞立見刑傷

以上兄弟父母若帶吉神發動雖凶弗咎若加凶殺愈凶也

太喜若值騰

蛇定叶麒麟之夢

騰蛇者乃虛効恍惚之神臨陽鬼日生虛驚臨陰鬼夜生怪夢更加天喜必曾感應吉夢

看臨何爻便知何處得夢要

咸池倘臨玄武必生汗血之駒

咸池

之武臨食才父必占婢妾生產若臨子孫亦是婢妾所生若臨胎父乃陰私有不明白受胎非正受也。旺相必淫婦休內遇貴人

吉神克解非淫只是出身微賤古云妾子為汗血駒

六爻最怕空亡諸卦皆嫌鬼值

子鬼

腰間常痛不時嘔惡黃鬼頭疼氣逆卯鬼胎膈不調有酸脚腫已鬼眼自用鉗時發微熱唇焦口渴午鬼心火上炎太便不通申鬼喘嗽氣急百節疼痛倦怠無力酉鬼乃血氣不調或漏胎亥鬼鼻涕活涎小便不利或世海衣戌丑未鬼腹痛脾胃不調輕重從衰鬼臨初位必然產母常哭若初爻逢鬼產母必旺斷也

二爻當見胞胎不穩

二爻屬水八個月生二爻屬土過月始生鬼在二爻胎不安穩二爻旺相懷胎露見

二爻休內則隱然不張二爻屬陽上氣輕清上浮懷胎必近胸

前屬陰上氣重濁而下結胎必近下二爻發動或逢冲戰必曾轉胎空亡必墮胎虛喜帶煞則臨產艱難

二爻空亡主損胎青龍空亡虛喜墮胎青龍帶鬼

必因病胎更加凶殺無吉神發動求救胎中縱然不下損胎產必定難生若得日辰冲破謂之破胎或當日便生

若逢

鬼值五爻始得福生萬彙

鬼臨三爻臨產辛苦空亡恐無看生之婦或外家無催生禮物四爻為夫

身若空亡必主臨生。夫不在家若鬼殺臨未位。或帶鰥寡殺必是遺腹之子。五爻為外家財相。外家富休內外家貧。臨必易產。六爻為雙親并宗廟。鬼臨六爻則損雙親。宗廟不安六爻空亡無父母旺空則不全。

經驗云凡人占卦問六甲子怕休囚父怕發財為產母怕兄與

男女陰陽衰旺察

子臨陽象旺相生男休囚生女陰象休囚生女旺相生男也

下筮元龜云內胎必有婦懷胎龍喜生旺臨妻財內胎者取小節氣辰令立

春後四十五日以艮為旺震為相巽為胎離為沒坤為死兌為休乾為囚坎為廢故立春內卦見巽為胎春分離立夏坤夏至兌立秋乾秋分坎立冬艮冬至震皆取在內象者是更有青龍天喜臨子孫有氣逢長生帝旺者來意占孕凡人家有此喜者其父自然而欲知胎息上身日八卦生爻細尋覓胎息者乃甲動顯親也

木取水水生木之義若乾化為坎也他做此庚子水化巳卯木丁卯木化乙巳火巳亥水化乙卯木巳酉金化丁亥水壬午火化丙戌土庚午火化辛未土癸酉金化巳亥水此求六甲主身胎息也故一月一日皆可知也○又訣曰遇長生者二月或五十

日胎息過帝旺者一百日或三月左右有胎息也遇衰病者七
月或一百日左右胎息也遇衰絕則胎息孕育時也蓋遇絕則
胎息而逢長生之日月假令子孫屬
永生用則是申月日時生也餘倣此

洞林秘訣云乾父坎離如在內皆為易養願生兒更無煞動來
刑剋須遇無閑長壽兒震巽坤艮內逆推臨當娉媵遁進諸
煞併來害身命若逢殺又無危陽爻變陰生女子陰動變陽
育男兒靜時若發須生女旺相生男定有期胎爻受破胎不成
無破生旺沐浴誕

天珠林云無父母無子孫假令若有俱無氣亦凶又以陰為女
陽為男但與世交併子孫合處是生月也

海底眼云生產未知臨幾許月日長生子當乳兄爻旺動母生

雙子孫受尅兒災苦飛去尅伏子不淑陽卦男亨陰是女兩文

旺相喜神扶必是雙胎天賜與

若子文出現不出月者但看世文何支教至母長生之日即為

乳也假令秋占需卦戊申持世癸亥之水為母長生在申即言當日乳未交持世來日生亥子持世旬自未免但應卦中世不用下日世旺克子疼痛便死若在伏藏可克飛上下又便見降生之月不及月主墮胎也取胎元法假令乾宮以子孫為水長生在申至午為胎

一云子孫是陽男子是陰女子也應世和順子孫出現為胎月子母無虧應文克母難保相隨母又克

子難保子亦忌空亡木入乾宮官傷本命更犯空亡可斷其人死也火入坎宮傷本命或犯空亡可斷其人死也土入震宮傷本命更犯空亡可斷其人死也金入離宮傷本命或犯空亡可斷其人死也水入艮坤傷本命更值空亡豈可言其人有不死哉

又云六爻安靜青龍喜福德相扶世應佳不落空亡最為妙本宮受氣龜連尖子孫又上防惡殺才為產母忌凶神

內爻應世相生吉相克相刑防產難子孫外動憂驚惶兄弟又前嫌凶殺諸刑殺臨五世又殺當父母有驚惶動爻克世也不

吉刑克妻爻妻受火若克子爻難見子子孫旺相陽是男老氣

休因陰是女應若克世母產死世如克應子先亡无子先將兒

立建書元

立據若元妻才父母論二爻有氣皆無恙但恐將來是女兒青
龍入木應信至龍入火爻得橫才入鬼用保須防哭若水火土
貴男鬼內逢乾坎兌離者各為頭目耳口也此卦在內易見子
若在卦外卦難見鬼外而生內難分娩內卦胎沒人有子外卦胎
沒須抱兒子化至亡爻化鬼生兒不久便悲啼子象休肉須多
病福官有氣少氣連正月蒙卦飛燕殺至加子孫是子亡六四
遇乾自歸鬼兄弟刑才妻必亡乾坎艮震為陽卦此爻在內是
男兒巽離坤兌為陰矣四卦在內必是女又陽為九陰六數論
卦陰陽可知也又乾頭離目坎耳兌口坤腹艮手巽身震足若
首目耳口在內吉腹手身足在外則易生產也又忌血忌爻動
凶勾陳白虎動持世或克世主又云內見乾爻生得易內見艮
死亡又為行人以為行人斷之震巽生難俱遇陽爻為男
子全陰女子命延長世應太極臨母位子不可保主心煩鬼臨
產母爻難產鬼入腹爻母黃泉鬼臨看生生辛苦如此化母喜
變全鬼臨沐浴頂帶疾若臨父母轉加難陰陽內外相生吉內
克外逆災外克內順吉胎爻無變吉子旺墓為生日月胎爻彼
立生交重隻生子孫二爻俱動旺相吉父母爻發與殺併克子
如二月得坤若父母不發只與殺併難養不死

占舉選第十

○鬼谷辯文法

六南省 五舉選 四試官 三策 二論 初本經

○丘寺丞易鑑歌

要問舉人榮達時

士人應奉正如海裏尋針豈易得哉若遇問卜筮者須依此細斷耳

先將六爻

為根基

六爻即鬼谷所辨之爻皆不可落空亡及无氣若一爻休囚則一節有阻

主文之位

月建即本月所屬如正月即寅爻是若月建上卦有氣則主司清明文字必見其取也

天子之爻大歲推

看大歲所屬在何爻若上一卦有氣主文書登於天府

一帶喜神來合卦

喜神訣見前總斷歌中如赴奉最要

天喜神爻合中起本卦方吉

今秋榮達定無疑若占南省事如何

蘭省與解試造化又別蘭

省造化則事大体重筮者當詳推之

六爻旺相始登科

六爻南省爻也若旺相決登科

父母發時

為印綬

印綬即父母爻也若發動旺相主赴省及第也

妻財動處必蹉跎

若赴省卜得妻才動定是

雜錄 第一卷

也十無一失

空亡入鬼憂空返

若官鬼空亡雖赴劫然臨官節省考試唾手回鄉去

節蹉

劫殺例云申子辰月巳亥是寅午戌月亥亥是亥卯未月

也更看子孫如發動

若子孫亥動

此人平昔枉吟哦

縱有七步之才遇卦

休不責終難望

終在鬼中難赴世

若劫殺在鬼亥米

若還及第

損身多

若遇劫殺動官鬼克身非惟下第又能損身也

欲問廷試名高下

廷試造化與省試又別廷

試值問名字高下不問得失也

最喜官爻生駟馬

若官鬼爻與駟馬相生定在前列

巽離坤坎

在乙科

若遇巽離坤坎四卦與夫家人卦師卦主三申進士

若得乾震魁黃申

若得乾震无妄卦主

三元高中在子名內之前也

良兌但為特奏名

若得良兌與賴主身居特奏名之列

南廊射策

沾君渥

若父上艮下卦如咸卦

世應相合最為奇

世為父應為母若得相生

合主三本登科

綠袍翠地歸親闈

此一句言衣錦還鄉不言言凶

更看休旺有

變動

筮者若得吉未可便以為吉更須省其休囚生旺變動也

非可一途而取之

言大易千變萬態无

極无窮若以一途取之无乃小乎

推卦衰官加旺鬼

卦衰鬼旺如立春占得大卦是也卦本休囚又值鬼

旺其凶可知

今日得官明白死

若遇凶卦決然主死今日得官明白死者言死急也

鬼臨父母

併凶神

若官鬼爻與父母併定不吉

榮歸定作丁憂子

鬼既臨於父母縱得榮歸亦作丁憂之子

也龍爻持世附馬郎

若得青龍持世發動未娶定作附馬郎也

妻財鋪地千萬箱

更得

青龍臨才主因妻厚獲財也

官爻祿馬兩重旺

官鬼祿馬在卦內外發動者數倍吉也

二門兄

弟受恩光

若內外卦俱吉主兄弟同受恩光也

經驗云

凡占應舉及求官便把卦中鬼爻看鬼旺父興須有分

兄財子動定無緣

卜筮元龜所載且與易鑑歌同故不重出

○占文字中程否云旺

相相生皆為慶休囚不和終不允

不和即內外相克也

若得一陰而一陽

上下相生亦相順

相生恒泰是也相克未濟是也

外內俱陰陽應世喜慶重重

不須計

訟需之類是相生也父母父為文字父母化為鬼欲求官職父母化兄弟為進身求名之事父母父併吉則終

喜慶純陽考官喜有氣尤忌殺陰併無氣

純陽試官喜見有氣尤忌相克帶殺無氣

則不外陰無氣名莫求文章錦繡不相救

內為幸人外為試官外陰有氣與內相生

亦吉假令立夏即上得家人卦是也朱雀之爻如得位神助朱衣暗點頭

純陽相旺相更朱雀臨爻自然神助而高中也

然神助而高中也

洞林秘訣云月卦為官皆得地伏神為鬼舊科人更得官爻持

世上今科名姓榜頭新

且如願卦益卦納干皆无官爻從願卦酉金月神伏神巳酉金益卦申金月神

伏神辛酉金月卦伏神生我為宜扶世爻此兩卦前後赴試占者皆得神名伏神為鬼其人先曾發來不然其人帶疾其餘隹

此年值月值相扶持此回過省得無疑官爻駟馬扶生尅有氣

不空展捷旗

年值為天子月值為主文官文得駟馬福德扶世為上吉生世為中吉克世為次吉若不犯空皆可

世尅害神事不成此回虛費榜無名卦無四直若低小或都休

廢亦虛聲官臨升位衰受尅今科不了後科真

世克官文印綬駟馬皆虛費心

力也无年月日時四直文者縱遇吉神得名亦早或官文受動文克無氣而臨升文主後得科

海底眼云

以文書文為主

應舉求官問後先官旺文書有氣前火作文

章為直事月建扶官作狀元

要文書持世無刑無克太歲占身亦作狀元

又云父母

文書是棟梁推明旺相細鋪張官鬼試官題目事子孫如上不

榮昌兄弟雷同難上榜妻財美論豈高強父化父兮多雜犯父

化官兮意不良

凡占試以鬼文為主看伏在何文下要日夜生扶合出且如春未日占剝卦官旺文書下有氣

日夜合出主中試赴詔面君于堂宜官鬼出現忌墓藏動發不順待次近除宜鬼旺世現或發動卦上忌發動墓藏安靜才除

求我請訓宜鬼父世現已發動在任官又文書云以父母見貴

鬼父安靜兄發動合子世有官來替

求謀問立身文章不動應時成財動文書空費力子動傷官事

不亨事見兩父須再用官多宛轉恐難生最要日辰生合助知

音處處得前程若六爻中只一爻動最急兄弟動事不實難成

若文書與貴人卦中無氣事亦難成出現有氣

可速面怕望亡所上動人急如火攻急落空亡官與文書要旺

相持世可成意父不克事体分明乾兌坎宮謀事不二見官用

動其人多出見亦

有生頃之意也

占仕宦第十一

○鬼谷辯文法

六執政 五朝仕 四監司 三長官 二曹官 初吏人

○丘寺承易鑑歌

求官鬼吏尅身賢

初爻是吏若鬼臨初爻來克本身却主為賢明官員也

駟馬相扶官職

遷

若遇駟馬扶本身及在官鬼爻定主官職遷至五府入位也

坎離二卦冬三月

坎為水屬陽離為火

屬陰水火相遇則為既濟卦且如十月乃陰窮之時十一月十二月乃陽生之時陰陽相交正合得既濟卦故曰坎離二卦宜

冬三月也若冬月求官得此卦定吉也

震巽明知申酉年

震巽屬木申酉屬金上克下所以申酉年占

求官不宜世應駟馬相合吉

若得世應應合駟馬爻合起震巽卦也

坎咸

復卦定孤疑

若得坎咸復二卦主中心疑惑一進一退未有定向也

申酉辰戌持世吉

若

酉辰戌四爻持世定吉也

任官遇祿好施為

若任了占求祿最用祿若值旺相有氣終宜施為也

鬼臨

身世得官真

若值官鬼爻扶世及臨身位訣見總斷中定主得拜真命也

卦爻旺相甚懽忻

若值內外二卦旺相六爻發動定主有懽忻之象立春辰旺震相若願卦是也

駟馬空亡徒費力

若駟

空亡雖有機謀枉用心力

卦遭胎沒枉勞神
若卦遇胎沒定枉勞神立春巽胎離沒若得家人卦之類是也

旺爻尅應是不良

若卦中有旺相爻來克于應定是不吉慶之兆

應入墓時憂死亡

右

應爻入四墓中非惟不吉更防到任身死亡也

世爻受尅遭貶謫

若世爻受他爻克定主遭諫彈罷官歸田

也若尅他人倍俸糧

若世爻克於他爻定主倍得俸祿也

人吏空亡難立脚

初爻

吏爻若值空亡縱官員清正吏人死氣誰與奉行所以難立脚也

內外純陰名不揚

陰柔不立之象若內

外卦俱陰安能振作是以名不揚也

子爻尅鬼無官祿

若子孫爻克官鬼爻縱有官祿其祿位亦不高增也

福德爻驚豈吉昌

驚動也若遇子孫爻發動定不吉昌也

卦尅世身職不安

若卦

屬克世爻并身位定主不能安眠如乾宮遇卦本屬金遇世屬火是也

身尅人吏百憂攢

若身世

吏爻定主吏皆畏避百事業七至有憂攢之兆

白虎動時驚恐至

若白虎發動旺相主驚恐立至也

子

孫持世必隨官

子孫爻其他發用俱吉但求官遇其發動或持世則主官職棄壞也

若問文官并

武職

已上雜論求官之法教之

唐符國印求端的

求官最要唐符國印

又吉若無此爻定主寅申之年巳亥為寅申之年遇巳亥爻發旺吉巳亥之

年寅申覓巳亥之年遇寅申爻發旺大吉子午之年卯酉求子午之年遇卯酉爻發旺吉卯

酉之年子午出卯酉之年值子午爻發旺吉辰戌之年丑未方辰戌之年值丑未爻發旺吉

吉丑未之年在辰戌丑未之年值辰戌爻發旺吉鬼臨符印最為佳巳上并是

起唐符國印例遇二爻發動則為當作朝中資輔翼符印旺有

符印全更官鬼臨之太吉之兆當作朝中資輔翼符印旺有

氣主作朝廷左宜靜而動必左遷當秋居之時占得卦動遷宜

動而靜多掩抑當臨官赴召之時卦當動旺若值巽宮加殺敗

東南殺即大殺也訣詳摠斷歌中若遇巽宮乾位交重出西北乾為北方若遇乾卦發動

必主詔起出鎮西北也君臣世應上下交世為君應為臣上上下相生主君臣練行宜往興功績練者訓練兵馬也遇卦中

則宜往之位 欲知卦內作何官 前面所論者尚未及本身合先

向身中仔細看 身即世爻又是身位須就其爻看 火是文章喉

舌位 文章喉舌位乃翰苑之職也若 土為守令漸盤垣 盤垣者

壘也若土爻持世并身位 水是排岸監司職 若水爻持世并身

主為守令監治城壘之事 司之職 金帶兵刑有重秘 若金爻持世臨身位 木為工部及作

院 若木爻持世臨身位在朝則為工部 小大皆隨旺相言 官無

皆當看卦中旺相休沒若有氣空相 喜神駟馬臨官鬼 喜神天

可為如死氣雖小官亦不可得也 駟馬駟馬殺也李淳風訣例云月德翼人世德強正月在未順

行方二月居申三月酉周行一歲最為昌蓋正月起未順行十

二位至十二月則過午爻是 美削重重見知已 美削者齊帛牋

也若臨官鬼爻尤為吉慶 多也知已者言見重 就土符印兩爻推 更當以唐符國印二爻

主符印入手符印文，早晚當隨詔書起，早晚言其急也。符印文所係尤重，故再言之。

至則隨詔書起也。卦無太歲只移官，太歲乃太歲所屬也。若上卦則太歲起也。

歲合時見天子，太歲若與世文合，身位合，主入朝而見天子也。更得雷火殺重重，鬼谷雷火殺例云：雷火寅猪申巳求四孟，先知驚恐憂即時，冲破四天后便見求官駟馬頭。其法正月起寅二月丑逆數十二位是也。不欲聲言，故以四孟提起遇動大吉之兆。

看者各位至王公，符印文又旺雷火殺又起遇動大吉之兆。竟封天乙貴人更相合，郭氏論天乙貴人詩云：正月從巳二月未月至申三位輪，若還遇動定為吉。見孫代七作公卿，其法只以此申亥寅四位周而復始輪行十二位。正月巳二月申餘倣此。

代代為官受贈封，雷火貴人既合，非惟已身享祿主代七受贈封也。此是天綱玄妙。

法言天綱此法前此所請君綢繆莫匆匆，凡斷卦皆常綢繆思未刊行故曰玄妙。繆不可匆匆急遽也。

天文賦云：有子萬事足當如儀儼，僂無官一身輕。惟佐禹湯。

文武欲作漢廷之宰輔須憑周易以推詳謀望利名先要鬼爻

旺相

凡卜求官官鬼是用之宜旺不宜衰喜日辰扶拱怕刑害

者勢元兩立也以上乃十二支及德垂逆不道迎
相化變尅賊若无是理則人元倘來之禍福矣
斟量宜勅但

父母興衰

宜勅者父母是也卦中不可无最宜旺相扶世不

資財若太歲月建旺者多是宜也若貴人禄馬同鄉不過是勸
也若吉神雖是散漫而不以權者無過是吏錄文書中世凶生
尅世則吉若不望亡縱有印綬旺則職守彌高官鬼衰則聲名
艰辛費力終有成就矣

卑小

父母官鬼乃占官之根本闕一則事難成二件若逢生旺

官鬼无氣我雖及第身居鎮靜閑慢衙門无威權權柄若遇進
神声名益大如逢退神必減前任政声此条大綱各做此推之

无不欲知品秩無倦推詳

已上三節只言大体後禄馬扶身萬里

風雲際會

禄者十年一打壁之人生一世勿壯老死也於長生
為辛堂甲乙丙丁亥丙丁生寅戊己壬癸生申庚辛生

已皆帝堂喻人之幼而子也以旺為祿則甲祿在寅乙祿在卯在
臨官帝旺之爻喻人之長而食祿也馬者駟馬如黃牛或馬若
申乃長生上爻病得子扶可以以有馳擔以逸待勞待火之氣
今置觀而延相傳送故謂之駟馬若扶身世或臨官鬼爻母及
動來生扶身世乃大吉唾手成
貴人持世九夫雨露承恩
有貴人持世九夫雨露承恩貴人持世九夫雨露承恩

有天乙貴人有福星貴人皆宜旺相怕冲刑天乙貴人若甲戌
兼牛羊是也福星貴人者乃甲丙相邀入虎鄉更逢子穴最高
強戊申巳未丁宜巳乙癸逢牛福星昌與越馬頭辛帶巳壬騎
龍背喜非常若逢天貴持世或臨文書主官職高遷必登貴位
福星持世主人有福德須廣無虞臨凶不咎若天乙福星
二貴皆臨用爻主名利俱全福祿兼美若發動必承恩也
青龍

動則事業易成朱雀空而文書難就
其動有三有年建青龍月

建青龍曰建青龍若見發動必加官進祿與天馬併立同象喜
事與祿併立自有升騰進益之喜不宜空亡必主虛喜若得興
隆事止称心吉无不利朱雀占官之用爻宜旺不宜衰若見空
亡文書必難成就逢值刑冲克文書必有阻節若臨天貴駟馬
月建青龍者求官必遂文書必完若逢子孫及玄武
動來克文書必有疎駁得日辰扶合文書庶有可成
子孫發動

縱然在任也休官

子孫本卦中之吉神惟占官不宜見之子孫安靜墓絕猶可發動則傷官事繁難成在任

必有剝官退戰子孫化官鬼則先難後易鬼化子孫在任發動有代官至不然被他人所先之兆也劫殺交重當

見承恩方損宅

劫殺者五行皆濁之神又云陰氣尤毒者謂之殺也其神常在五行之氣絕處寅午戌火也劫

殺在亥凡占遇之皆非吉兆若臨之於官鬼父母謀望決難成更加凶殺動來克必凶官損身若得貴人動來助無可慮

妻財持世誥牒豈得如心

凡占官文書克我則吉我克文書則凶妻財持世克文書縱使成誥文書

亦不稱意不動猶可舉絕亦輕若發動逢冲庶幾无見於阻也

兄弟扶身俸祿安能稱意

兄弟乃克

剝之神若見發動未免傷財如臨玄武同謀之人奸詭多端若化文書其文不實如父母化兄弟事多阻節若逢旺動事必干

礙却恐有好謀劫奪之意更人化兄占兄必爭

父化父文書不

實官化官事體翻騰

父母為文書父化父文書犯重無氣則文書不實如前卦文書帶貴而化父前必有

根脚夾值日辰扶掖言神而生旺必有大根脚若值刑地根脚不正未可易許若文書見鬼則吉只象受命而拜官也官化父

雖得官而文書未完
鬼化鬼必然反獲
卦
兩父兩官必是鴛鴦求仕
兩意幹事

此失彼得之意此乃鴛鴦求仕若前鬼旺後鬼空
可改謀前鬼衰而後鬼旺宜捨舊圖新前後皆旺所謀遂意

父上月德月建須逢解多為冠
月德月建皆清正之吉神諸殺

官鬼及世爻若非府縣之官必憂憲之職更省目下衰旺便可
斷其實賤此又不及凶殺逢殺則威風凜凜動止驚人操權轟

太歲動則在任有除劫殺空則逢凶無咎
殺不敗富若值青

龍及月建加臨父母動必得沾恩在任發動必有美除若加劫
殺克世受除非美或連敗責或官不如前住劫殺若空終逢凶

殺不為
鬼爻持世因知到任把權印綬扶身必定臨庭掌案
官

妻死而鬼旺持世一到任便可把權兩鬼皆旺權不歸二動者
為先若見父母遇青龍祿馬持世求官速得一臨任便掌文書

卦無父母終無所任之邦父隱妻財未得養薦之俸
父母為任

母或落空亡恐无所任之處皆因文書未完任所不納非定无
所作也卦内无財或空亡未得俸祿財動逢冲任後因事停俸

或曰辰加月建冲財而刑害世爻及鬼爻恐有停停
罷我之憂遇救則庶幾无事宜細詳之不可妄斷
一世二世

任所非遙五世八純仕途遠涉
一世二世三世皆在內故曰非
言遠也遊竟化歸竟自遠而至近世在內而內旺相所在之地
必富庶無氣休肉小可去處世在乾向西北世在巽向東南餘

此要識官情好惡須憑卦象推詳
假如隔年來占要知本官為
之看何宮論其形體更參爻屬并六獸之
形貌情性了然可見細微與論開列于後
世在離宮眼露聰

明性急
未任之官以鬼爻取已任之官從世上推世在巽宮其
形上長下短面尖身瘦顏色清減語言柔順有仁慈心

世在離宮面上尖下闊精神閃爍聰明性慧語言辨急乃文章
之士世在坤宮重厚肥壯鼻大口方行事沉重世在兌宮破相

齒唇缺声高清響喜淫好殺而无能已上四卦皆屬
陰若得世爻屬陽庶剛柔相濟不然非君子之道
身居乾象

面員正大仁慈
世在乾宮面員正大仁慈好生惡殺語達大度
世在坎宮情性不定太寬小急善能隨人世在

震宮背員腰闊眉清眼長性慢穩重
山不動世在震宮長大魁梧不怒而威觀者震恐
金為武職之官掌

動世在震宮長大魁梧不怒而威觀者震恐
金為武職之官掌

殺生之重柄火為文章之士探禮義之根源

易中千變萬化不離陰陽五行定人

形於八卦決戰守以五行斷金鬼必得武官得令有大權柄妾則不可依上斷只是武戰火鬼文章之士教官儒戰本鬼幕官輔佐之才或茶司之戰水鬼鹽場之官或都水之戰土鬼必監官都主休內只司庫

卜筮元龜云抑身扶世求官得天駟相生不刻更逢鬼旺詎相疑二月坤之升卦是占人問道是何時答曰扶鬼以為期鬼值火時應急速如臨水日事將遲官鬼空亡及冲破世應俱值尤難擬有爻帶殺殺尅身凶縱得官而復還止假令正月損之臨上九寅爻帶殺陰舉此一爻為定例何須更用爻沉吟○占何年月得官云欲知得官年月期有爻持鬼即為時如無扶取官生旺旺相疾速休囚遲先者本官旺為正震則春分餘可並○

占遷官云凡占遷官日月期如得純乾日月寅持世鬼爻生旺

斷正月五月得二疑

以火為鬼生寅旺午故言正五月之類餘倣此

占加官云凡占

加官看兩鬼一鬼來持卦身耳

鬼持世或持卦身卦有兩官庫并卦以金為鬼金庫在丑升有

兩鬼是有官復加官也

太歲鬼并臺閣加月建鬼并外臺矣

月建與鬼并監司太守奏

加官太歲與鬼并天子詔加官

占官高卑及何何方赴任云欲知善惡與卑

高卦看生旺定分毫旺相名高官且貴休囚位劣更從勞

鬼爻至長

生帝旺者官職高衰病死墓絕者官職卑

一二三世言咫尺四五六世千里驛

三世

歸竄為近地四五六世三位遊竄為遠地

問道注為何處官鬼爻在乾西北客

鬼爻在內

象為近處在坎北艮東北震東巽東南離南坤西南兌西又法以干上十支為任官處于北午南之類是也

占官得

替否云若無鬼之官得替亦復得失留滯

但月日上无鬼官淨替外陽去疾速

外陰去運去還鬼父持世有氣无氣不去不得替或爻發動亦如之財動必言依此計

憂小口口舌外卦陰無氣不去外卦旺相得去子爻持世亦需卦是也○占鬼在官得多少時云

子動克官官位失發財印亡憂祿秩子父興與歲并克官鬼則爵財與駟馬并克父母者

退解欲知失位多少時退度在三三月日月建退一度一箇月退兩度兩箇月假令

三月占得正月卦退三度得四月卦進一度○占居官有疾病否云凡卦爻為囚苑

鄉居官身病至衰亡卦有本宮及世應囚死者居官憂病若无氣帶殺入墓憂死亡無氣帶殺

終有禍更值空亡必有喪鬼動若逢休廢地此身退失終無位

居官職鬼爻動必因鬼無氣降位胎沒併之世自微更加刑殺為衰耳○占求

官任所有無云父母之爻為誥牒任官之處是其財父母爻為印財爻為

財落空亡無任所空持誥牒意徘徊若甲辰旬卜得乾宮卦甲寅為才甲辰旬中空

寅卯名才落空亡无食祿也

父母被危詰身破財文被破任官危

任官虛感不定也

月之冲須重說日辰之克可輕挂

假令太歲在亥卜得坤宮卦以之巳火為詰身亥破巳重

也日辰冲克輕也

占居官安否云世官為官應為民主首監臨世是

身

父母為主首月卦為己身人得度為安退度為失月卦如乾為四日之類

若有子爻未尅鬼在

位徬徨憂退位

子孫爻動日月上帶者憂克官也

旺相相生六位安居官無事

吏民惟

上下二象世應相生六爻安靜為大吉

財動必憂亡失位木囚墓殺細推

看

才爻動克父母印綬主退位也

洞林秘訣云

駟馬龍德與青龍最旺加遷祿位崇飛伏六爻宜

細取須知四直用心攻更須印綬并諸德生旺冲時定顯通昔

日道明剝之晉癸酉無期丙子逢

求官須用駟馬印綬青龍上德力許迂期洞林有諸高道

此易方術五

明癸酉年五月十一日利之晉云此厚下安宅吉先遠之卦謂利之
晉也丙子歲東出節何以知之卦世在子下伏印綬為駟馬所
扶近期必用月冲所以當五月位也注丙子世身也伏神在壬
申金主承受印綬也五月駟馬在申印綬伏交五月冲子歲
刑亦在子子年身旺逢冲起刑發後至丙子年臘月道明鬼交
果山東受會稽太守也占卜者細攻伏交豈止只知時下鬼交
旺相無刑討若遇扶持高顯得殺神世動尅官凶虛費身心求

不獲太歲求官常赴詔若在官求臺省力

官交下金遇并陰卦利武職升陽卦利文

官界交有印綬相生相扶即得地也如殺神世動尅官鬼空勞
往復不遂意也太歲交動扶官交主赴詔太歲官來者如丑年
良官為例主太歲官交九五併或然持世有威聲更得印綬相
臺省奏官

符合聖人常挂記君名

太歲在九五交或世在九五交太歲與官交併更得印綬駟馬相扶此人姓字

常挂在聖人心腹主看升除

官交在內任所近在外須還遠地差太歲官併

多入內或居九五步金階

李淳風云身刑嚴月柱用忌神歲月建來下求自速欲得外官稱意先者

不... 鬼父有氣進... 遷官印綬衰微卑官... 官才父敗印
福德破官才福動時須防擊括居閑世動尚可輕謀保我世父
細推凶吉若更青龍驅馬喜神俱動旺相併立求官官鬼是官
尤吉終見升若兼祿內凶惡併興雖為榮獎
科子動求官節節嗟父母發時為印綬財爻發動破官科空亡
入鬼爻空返劫殺逢官奈失何殺在官中來赴世人因官鬼損
身多官臨旺相高山嶺位入休囚淺水河印綬臨龍飛上位求
之速得不蹉跎

火珠林云要官鬼有氣旺相并印綬不落空亡印綬者父母爻
也忌子孫發動并父母與官鬼落空也

經驗云凡占應舉及求官便把卦中鬼父看鬼旺父興須有分
凡才子動定無誤

占趨謁第十二

○鬼谷辯爻法

六太貴人 五內貴 四朝貴 三州貴 二縣貴 初鄉貴

○周公斷趨謁歌

欲參高貴把爻詳

若謁貴人以鬼谷爻位推之貴人臨初爻宜謁鄉貴之類

內外相生喜

倍常

若值內外卦相生則主遇貴有喜也

若遇青龍飛吉慶

若值青龍飛動下為吉慶

若逢白

虎動狼當

若值白虎發動趨謁主狼當也

和同受子翩翩起

若爻和同最要連

連

滯嫌官冉冉揚

最嫌官鬼若動定主延滯

外卦是陽無被剋

若外卦屬陽剋丙者如得既濟

卦之門前趨謁見栖惶

若果受克於外陽主趨謁見西惶

喜神駟馬兼財祿

若

天喜駟馬又見才祿上卦最為吉神也

若動應知大吉昌

若上四位吉祿有二位上卦發動亦主遇貴

瘦牙錄
之吉

下筮元龜云

貞悔相生吉是當內外相凌凶且傷

內外相生吉內克外半凶

全相生大吉

世尅應云君長怒更相鬼爻為不祥

應此用及外卦為君長若世克應或

克鬼皆不悔

尅尅貞云君主念亦憂刑害於讒譖

終不及貞尅悔

為傷主心俯仰唯須有卑欽應尅世云君主受內外相生吉為

最世應比和吉無凶官鬼旺身樂無碍

皆云世及應卦與鬼相生也

占得

見貴人否云欲見貴人占月卦卦底有身相見也

假今正月得泰卦甲乙木

又與身并必與其人平交也

占卦須看官鬼爻官鬼生身尤益雅卦若無身

又無鬼欲見臨行必又止卦中官鬼落空亡此則終須不勞處

終不得見也

占見常人或喜怒云內陽外陰相見美矣貌如傾心

中喜

內為心外為貌陰主不見陽主見陰主喜陽主順

陽文動言出外遊陰文動云居

丙底外卦見陰內見陽九五相承求吉昌

外陰主近得相見外陽主遠不相見

陰外陽不相見雖見如頃外作伴

外陽內陰主不吉若見必不相喜

占敵書

云旺相相生皆為敏休廢不和終不免

外相克是也若得一陰

復一陽上下相生亦相順

陰陽相生為順恒泰之類是也陰陽相克為逆未濟之類是也按經云上

陰即逆不柔順臨小過之類是也

內外俱陽應生世吉慶無疑不須記

訟需之類是相

生也父母文為書信父母化為鬼欲求官職父母化為兄弟欲進身求名才之事以父母為吉神并之則吉也其餘滋此

陰

居休囚刑殺併相尅須防致憂滯

純陰怒純陽喜純陰帶刑殺更加毛氣相克大凶書啓申

事不得其意者也

外陽聽順陰不從有氣相生無氣凶

內為身外為君外陰固有氣與

丙相生亦吉假令卜得家人卦是也更須知詳之

純陽相生喜即聽純陰相凌似詐孽

此陽相生有氣為喜
此陰無氣相克為怒

○占欲見人可出不可出云陰興之時得

陰卦相見法宜小人也

夏至後陰氣生卜得陰卦是小人得其時陽生之後得陽卦

此則方宜于賢者

冬至後陽氣生卜得陽卦是大入得其時也得時即吉失時即凶陰卦遇陽

時滅沒出則應被小人害

君子不宜出見小人也

陽卦遇陰弗順時出亦

難同君子受

陰生之時小人道長卜得陰卦小人亦凶之類

洞林秘訣云

參謀先須看卦名相逢交動利生成相扶相合見

終美有氣如心遂稱情只忌世內尅應外其餘皆可望相迎

只忌

內克外世克應生世外克內則他人相喜望我來求

陰文旺相利見武陽文升旺見文

人陰文得地利旺相利見武職及平交已下世應本宮內外旺不

陽文旺相得地利見文位及尊長等世應本宮內外旺不
伯旬中犯空亡縱然初到未得見即時會遇甚相當望財須要

有官鬼伏神卦有亦為強休囚之卦宜休望喜神動助自過常
休囚室亡休準擬旺殺傷身返有傷生合扶知卦不旺尋常相
見正忠良

源底眼云 謁入須問謁何人世應坐鬼在勞心用爻出現不乘
王往見必不在家庭又云凡訣謁人以外卦取外陽可見外陰
不見陰化陽宜再見陽化陰功已出要外卦出現在家忌外卦
獨終伏藏應動皆不見一看財爻旺相出現忌動見官者官爻
謁入須問謁何人忌世應坐鬼

占求事第十三

○鬼谷辭爻法

六國事 五官事 四人事 三家事 一身事 初心事

○杜氏占求事歌

求事先看內卦中求事先當看內卦有何吉凶 剛柔尅外所求通若內卦或剛或柔能

克於外則主求通若外克內則主屯滯 內爻無氣勿能共若值內卦无氣縱外卦旺相而所求終不遂心

空處身心亦不同若內卦更遇空亡主身與心違縱與人謀事亦不同也 內外相生俱有

氣若內卦與外卦相生有氣則吉如風水渙卦之類是也 事皆成就荷天公若果相生有氣則謀事盡

皆成就得天公之庇蔭者也

經驗云出行謁貴及尋人兄鬼交重不可親子旺財明須坐利

父興既去又回程

占聞歐第十四

○鬼谷辯文法

六官司 五持刃 四持杖 三拳手 二罵詈 初口爭

○李淳風論鬪歐歌

應被大殺鬪皆傷

若值大殺臨於應爻定主歐傷十分重也殺例見揲斷云

世父臨斯身主

強

若世在兌宮主自身強壯

旺相內中皆尅外

若值卦身旺相內又克外最吉

安然領取賊

消亡

卦既吉縱有殺傷主其賊消亡也

九二處重兼六五

九二與六五爻值重最凶

必須

爭競事忙忙

卦既凶必主爭競之事忙忙无了時也

陰陽中半徒相守

若得二陰一陽之卦

斷不成爭徒相守也

世應比和兩不傷

若與世應比和主彼此兩无相傷也

海底眼占征戰云

以世爻為主

出戰交鋒間敗羸怕嫌鬼旺尅持身

世墓我軍不可動應衰彼陣折人兵世坐陰宮宜後舉身臨陽

象利先征子孫得地將軍勝妻財糧草要相乘火鬼尅身防劫
 寨水發於官不可停土動八方兵不一木官傷世有生兵金火
 不宜持世應兩家流血害父征兄弟奪糧嫌交發父母旌旗忌
 動興

土為砲石金為刃木為舟車火為營寨
 父及克世是防刺客世應俱空得太平

新欽纂集諸家全書大成斷易天機五卷終